صدى أريد

العدد ٨ جمادى الأولى ١٤٤٢ هـ/ يناير-كانون الثاني ٢٠٢١ م

مجلة دورية عامة تصدر عن منصة أُريد الدولية

ملتقى العلماء لنصرة خاتم الأنبياء

أُريد تتبنى ميثاقاً علمياً لحفظ مكانة الأنبياء والمرسلين

اللجنة الاستشارية الموحدة .. انجازات كبيرة

أُريد تحتفي باللغة العربية

زامر الحي لا تطرب مزامره

الاتصال الأول مع وحي السماء

العدد ٨ جمادى الأولى ١٤٤٢ هـ/ يناير- كانون الثاني ٢٠٢١ م

مجلة دورية عامة تصدر عن منصة أُريد الدولية

٣ الافتتاحية

٤ أخبار ونشاطات المنصة

١٣ مقالات

١٩ تقارير

٢٠ قصة وعبرة

٢١ تأملات اعلامية

٢٣ أدب وشعر

٢٤ لقاء العدد

٢٨ قراءة في كتاب

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير

د. سيف السويدي

مدير التحرير

د. جمال عبدناموس

هيئة التحرير

د. عبد اللّه الوزان

حيدر الكرخي

سليمان مهدي

مها شرف

قصي منذر

ايهاب أبو الخير

محمود الحديثي

عبد الرزاق سعود

التدقيق اللغوي

د.بسام الأغبر

التصميم

خليل معاذ ابو الهنا

الموقع الإلكتروني

sada.arid.my

البريد الإلكتروني

sada@arid.my

الافتتاحية

هيئة التحرير

ماذا يعني 60 ألف باحث ؟

قد نجد من الصعوبة أن نعثر على مؤسسة علمية أكاديمية تضم تحت مظلتها (٤٠) ألف باحث فما ظنكم بستين ألف باحث؟ إنه بلا شك رقم تفخر به أية مؤسسة أن ينتسب إليها هذا العدد من الباحثين وفي جميع التخصصات العلمية. ومنصة أُريد بعد أن تجاوزت هذا العدد من المنتسبين لها وهي على أعتاب الاحتفال بالذكرى الخامسة لتأسيسها مثلما يمثل إنجازا علميا كبيرا على مستوى العالم العربي فهو يحمل بين طياته تحديات ومسؤوليات، سواء في تقديم الخدمات العلمية لهؤلاء الباحثين والعلماء والخبراء، الذين وضعوا ثقتهم بالمنصة، أو في سبل توظيفهم للارتقاء بالحالة العلمية في بلداننا الناطقة باللغة العربية. لقد كان هذا الأمر حاضرا في أذهان الأمانة العامة والهيئة الاستشارية الموحدة للمنصة، وهي تعيش وقائع المحفل الدولي السابع ولذلك اتخذت خطوات إجرائية لتحقيق هذين المقصدين، ومنها:

- توقيع اتفاقيات تعاون علمي مع أكبر عدد ممكن من الجامعات والمؤسسات العلمية، بلغت خلال المحفل الدولي السابع نحو (٢٨) اتفاقية؛ لأجل تنظيم مشاريع علمية تتجاوز حدود الجامعة إلى آفاق مجتمعية في تقديم برامجها، كما تنطلق إلى خبرات متعددة الجنسيات لأجل تجويد تنفيذها.
- اعتماد برنامج المجموعات البحثية الذي يسهم في معالجة ظواهر ومشاكل أو تقديم منجزات علمية تتطلب المشاركة فيها أكثر من تخصص علمي، وفتحت الباب أمام الجامعات والشخصيات العلمية لتقديم عناوين لمشاريع وموسوعات علمية تنفذ من خلال هذا البرنامج وقد أقرّت بعضها.
- التوسعة في إقامة الأسابيع العلمية التي تنفذ من قبل برنامج عليم أو النشر العلمي، لتغطية أكبر عدد ممكن من القضايا العلمية المهمة وفي جميع التخصصات العلمية.
- تنظيم المسابقات العلمية لأجل تعزيز روح المنافسة العلمية بين الباحثين، مما يسهم في تحريك الأجواء في بعض الأنفس والآفاق.

من المؤكد أنه لا يزال في جعبة منصة أُريد كثير من الأفكار والبرامج التي تستهدف من خلالها تفعيل المنتسبين إليها، ولكن في المقابل، أن هذه المشاريع العلمية تعتمد على همة الباحث نفسه وحرصه على المشاركة والحضور المتميز وقوة الفاعلية، وفي الميدان يتميز المجدّ ويُبان فيُعان.

إبداع اللغة المعرفي.. تكامل وتواصل وتجدد
اختتام فعاليات المؤتمر الدولي الرابع للدراسات اللّغوية

اختتمت فعاليات المؤتمر الدّولي الرّابع للدّراسات اللّغوية «نحو إبداعٍ لغويٍ معاصرٍ»،الذي استمر لمدة يومين عن بُعد عبر تطبيق زوم بحضور راعي المؤتمر المدير التنفيذي لجامعة المدينة العالمية، الأستاذ الدكتور فضلان محمد بن عثمان. وخرج الباحثون المشاركون في المؤتمر بتوصيات عدة أبرزها:)العملُ على النهوض باللغة العربية من خلال التوظيف العملي لها، ولا يقتصر الاهتمام على الدراسات والأبحاث فقط لأن اللغة عندما توظف في مجالات الحياة والعمل تصبح حيةً وذات أهمية ، والاهتمامُ بإشكالية تجنيس النصوص التربوية في الأدب الرقمي ؛ ليكون الأدب العربي في تطوره مجاريا للآداب الغربية في شكلها وأسلوبها فضلا عن إعطاءُ المزيد من الاهتمام بألفاظ الحديث النبوي وسعة خطابه صل الله عليه وآله وصحبه وسلم)، مشددين على (تفعيلُ دور معاهد الترجمة والتعريب لمساعدة الباحثين للاستفادة من بعض المراجع الأجنبية المفيدة والاهتمامُ باللغة العربية وربطها بالتقنية والتكنولوجيا والتطبيقات للمساعدة في نشرها وتعزيز مكانتها بين اللغات الأخرى وربطُ الدراسات اللغوية بالدراسات القرآنية؛ لتدبر الآيات الكريمة، وبيان جمال اللغة العربية وأثر القراءات المتواترة في الدلالة على المعنى وكذلك التركيزُ عل أدب الأزمات والتغيرات الاجتماعية واللغوية والدينية جراء جائحة كورونا كوفيد١٩)، ودع الباحثون الى (العنايةُ بشعر ثورات الربيع العربي ودراستُه دراساتٍ نقديةً تشمل جوانبه الموضوعيةَ والفنيةَ والأسلوبيةَ وغيرها، وإخضاعه للدراسات النقدية بأشكال النقد المختلفة، لكونه يعبّر عن مرحلة شهدت أشد التقلبات السياسية والاجتماعية، اضافة الى تفعيلُ المجمع العربي للغة العربية ليعمل على تحديث اللغة العربية لتكون لغة رقمية تنافس اللغة الانجليزية في البرمجيات وتفعيلُ منهج البنيوية والاهتمام به من خلال الدراسات والأبحاث المتعددة، والاستفادة منه في شتى الدراسات اللسانية الى جانب تعزيزُ كافة محاور تعليم العربية في المؤتمرات القادمة مع بروز فئة جديدة.. تعليم اللغة العربية لأبنائها ممن فقدوها في دول اللجوء، وهذه الفئة تحتاج لمناهج خاصةٍ مختلفةٍ عما هو موجود)، مؤكدين إن (استخدامُ التّكنولوجيا التّعليميّة في برامج تدريس اللّغة العربية للنّاطقين بغيرها، وتطوير قدراتهم المهنيّة وكفاياتهم التّعليميّ يساعد على تأهيلُ العاملين في مجال تعليم اللّغة العربيّة وتعليمها، للنّاطقين بغيرها ولاسيما ان الحرصُ على التّطّوير النّوعي والكّمي للمبادرات والبحوث والدراسات المتعلقة بتعليم العربيّة للنّاطقين بغيرها يحث الباحثين على الاهتمام بتطوير أساليبِ واستراتيجيات تعليم اللغة وخاصة في زمن العولمة التي طغت فيها برامج وسائل التواصل الاجتماعي)، ولفت الباحثون الى (أهمية مواكبةُ العصر في توظيف التقنيات الحديثة لتعليم اللغة العربية، وإعادةُ النظر في الأساليب القديمة من خلال إقامةُ دوراتٍ تدريبية لمدرسي اللغة العربية للناطقين بغيرها لتطوير مهاراتهم في توظيف الأساليب الحديثة لتعليم اللغة العربية، إعادةُ دراسةِ المعاجم اللغوية والتوسع في إصدار معاجم العلوم الحديثة، والإفادةُ من تجارب الأمم الخاصة بإعداد المعاجم التأريخية الخاصة بلغاتها، والإفادة من الإمكانات الحاسوبية والتّقنيات المعاصرة(، كما أوصى الباحثون بـ (اشتراط الفصحى لغةً للبرامج التعليمية والثقافية كافة في مختلف المنابر الإعلامية والقنوات الفضائية الرسمية والخاصة، واشتراط اللغة العربية الفصيحة في الدعاية للمنتجات في الإعلانات التجارية بأنواعها المختلفة، وإلزامُ المدارس الأجنبية والدُولية بتعليم اللغة العربية الفصحى والثقافةِ الإسلامية ضمن المواد الإجبارية في جميع المراحل الدراسية، مع العناية بتدريبهم على الكتابة والإلقاء باللغة العربية الفصحى، والسعيُ إلى التعريب الشامل للعلوم التطبيقية والطبية تأسيّاً بالأمم المتقدمة التي تدرس العلوم والطب بلغاتها الوطنية وإنشاءُ مراكز متخصصة في تعريب المصطلحات على نحو عمليٍّ جادّ، لخلق مَجْمعٍ عربي واحد موحد ديناميكي يستطيع

أن يجعل لغتنا لغة متطورة ومتحركة بتحرك الإبداع والتطور والحضارة، أسوةً بالمجامع المتواجدة في الدول العربية كافة تحت عنوان اتحاد المجامع العربية)، واقترح الباحثون (إنشاءُ مرصد باسم مرصد اللغة العربية في ماليزيا، يتشكل من مجلس أمناء تطوعي، متنوع، أكاديمي، إعلامي، سياسي، ثقافي يستخدم وسائل التواصل الحديثة، تُعَاونُه فِرَقُ رَقَابةٍ تابعة للمؤسسة التي تتبناه، ترصد كافة الظواهر التي تسيء للغة العربية وتوثقها، يتولى المرصد إصدارَ تقاريرَ منتظمةٍ خاصة بالتصدي لمحاولات تهميش اللغة العربية التي يقوم بها الغرب والكيان الصهيوني، وذلك من خلال عقد دائم للمؤتمرات الحوارية، للنهوض باللغة العربية فلغتنا ترتبط بوجودنا القومي وبوحدتنا وهي حافظة لتراثنا العربي)، مشددين على (النّشاطات الشّفويّة وإعطاؤها الوقت الكافي في الصّفّ سماعًا وقراءةً وجهرا وتعبيرا؛ والتّروي في الانجراف نحو التّقليد والاقتباس من اللّغات الأجنبيّة من حيث بنيةُ اللّغة وفلسفتُها وطرائِقُ تَدريسِها فنُلبِسُ لغتنا العربيّة النّظريات والممارسات المستوردةَ من دون احترامٍ لخصوصيّتِها ومن دونِ العودةِ إلى تاريخها وما نجدُ فيه من بدايات صالحة لمواكبة التّطوّر والتّحسين من حيث تطوير المصطلحات وتوسيع دَلالاتها وعصرنة مفاهيمِها ومفرداتِها وكذلك الاعتمادُ في تعليم قواعدِ اللّغة العربيّة على الاستقراء والاختبار والاكتشاف والاستنتاج والتّحليل وصولًا إلى القاعدة بمشاركة جميع المتعلّمين)، مطالبين بـ (إعادةُ النّظرِ في آخر تقليصٍ وتوصيف لمادّة اللّغة العربيّة في الامتحانات الرّسميّة من حيث المحتوى والوقت ومستوى الكفايات المطلوبة،العملُ على إعادةِ الثّقةِ باللّغةِ العربيّةِ الفصحى من خلالِ اعتمادِها في جميعِ المؤسّساتِ على اختلافِها في الأقطارِ العربيّة اضافة الى تطبيق المصالحةُ مع الذّاتِ بهدفِ تخطّي الغُربةِ اللّغويّةِ والثّقافيّة، والعمل على هدم الحواجز النفسية عند الطلاب، و تعزيزُ روحِ المنافسة بين النشء من خلال إشراكهم في المسابقات اللغوية والأدبية والشعرية، وتشجيعُ الأسرة على التحدث مع أطفالها باللغة العربية الفصحى، وتخصيص مكافأة مالية للأسر المميزة، كما اقترح الباحثون أن تبقى قنوات الواتساب التي أنشأتها كلية اللغات مفتوحة للجميع للتواصل ونشر الموضوعات الرصينة المتصلة باللغة العربية). وتناول المؤتمرالذي جرى تنظيمه من قبل كلية اللغات بجامعة المدينة العالمية، بالتعاون مع منصة أُريد للباحثين والخبراء (موضوع إبداع اللغة المعرفي حيث استهدف الباحثين والطّلاب في مجال الدّراسات اللغوية في المؤسسات التعليمية والجامعات، والجمعيات اللغوية والثقافية من داخل وخارج ماليزيا، وبلغت الأوراق التي تم عرض ملخصاتها ٨٨ ورقة بحثية). واستمر المؤتمر ليومين، بمشاركة ووكيلي المدير التنفيذي في الجامعة وعميد كلية اللغات الأستاذ الدكتور فليح أحمد السّامرائي، وعدد من عمداء الكليات ونائب مدير جامعة التربية بروناي دار السلام الأستاذ الدكتور أزمي أبانغ ورئيس أكاديمية منسوتا لتعليم اللغات الأستاذ الدكتور ميسر أحمد المكي ورئيس منصة أُريد للباحثين الدكتور سيف السّويدي، والأستاذ الدكتور منجد مصطفى بهجت وغيرهم من ضيوف الشّرف داخل وخارج ماليزيا وأعضاء اللجنة التنظيمية والإعلامية. وجاء انعقاد المؤتمر انطلاقًا من الدّور الذي تضطلع به اللغة وعلومها في الحفاظ على هوية الأمّة وثقافتها، ووفاءً من جامعة المدينة العالمية بالعهد الّذي قطعته على نفسها، كونها محرابًا لنشر علوم العربية والدّراسات اللّغوية، وكذلك لاقتراح استراتيجيات حديثة لتطوير برامج الدراسات اللغوية في المؤسّسات التّعليمية.ويهدف هذا المؤتمرالذي يتضمن أبحاثاً باللغتين العربية والإنجليزية، إلى الوقوف على نتائج الأبحاث والتجارب العصرية في الدراسات اللغوية والأدبية، وتوظيف تجارب الباحثين المعاصرة في خدمة المجتمع واقتراح طرق علمية وعملية لعصرنة الدراسات اللغوية والأدبية.

ومن محاور المؤتمر الرّئيسة:

•**المحور الأول:** تكامل العلوم اللغوية والأدبية

•**المحور الثاني:** إعجاز لغة القرآن الكريم والسنة النبوية ودورها التجديدي للغة

•**المحور الثالث:** التجديد في الدراسات اللغوية والأدبية

•**المحور الرابع:** التعليم الإلكتروني وأهميته في التعليم المباشر وغير المباشر

•**المحور الخامس:** اللغة والتواصل

وشهد المؤتمر الكثير من المشاركات البحثية التي تجاوزت ٩٠ مشاركة لباحثين من جميع الأقطار العربية والدولية، ضمن الجلسات البحثية الموازية، كما و تم عقد عدة ندوات عديدة بعنوان «نظرية التفكير اللغوي الثورية، للدكتور ياسر حسين حسن السوري، وندوة بعنوان « خواطر خبير في تعليم العربية للناطقين بغيرها، للأستاذ الدكتور كمال عبد العزيز، وندوة بعنوان « تفعيل التواصل العلمي عبر منصة أُريد للعلماء والخبراء والباحثين، للدكتور سيف السويدي. وفي ختام الجلسات،ناقش الحضورالأوراق العلمية التي شارك بها عدد كبير من حضور الجلسة المنتمين لمختلف الجهات التعليمية الأكاديمية، فضلاً عن أعضاء هيئة التدريس بالجامعة والمهتمين بقضايا الدراسات اللغوية من الباحثين المشاركين بفعاليات المؤتمر. ومن الفعاليات المصاحبة للمؤتمر،دورة صناعة مناهج التعليم الإلكتروني وذلك في يومي ١٨-١٩ كانون الاول المنصرم ، قدمها خبراء في صناعة المناهج الإلكترونية،حيث أسهمت في تحقيق المحاور التالية:

- استراتيجيات التعليم عن بعد للتعليم الإلكتروني.
- تصميم المحتوى التعليمي الإلكتروني.
- الاختبارات في التعليم عن بعد والتعليم الإلكتروني.
- الإختبارات الإلكترونية، والاختبارات الصفية.
- فرص التعليم مدى الحياة في ظل جائحة كورونا.

وتضمنت ست محاضرات، تناولت تصميم المحتوى التعليمي في التعليم الإلكتروني، وستراتيجيات التعليم في التعليم عن بعد، والتقنيات التربوية في التعليم عن بعد، والتعليم الإلكتروني، وتصميم الاختبارات التحصيلية الإلكترونية في الوحدات التعليمية الرقمية وطرائق استخدامها، والأثر الإيجابي لجائحة كورونا على التعليم مدى الحياة، وتحسين آداء التعليم الإلكتروني باستخدام الذكاء الاصطناعي. وقال رئيس المؤتمر في حفل الختام كلمة الأستاذ الدكتور فليح مضحي السامرائي (ساعة الحصاد حلت وقطف ثمار فاكهتكم الناضجة تجلت ولنفوسنا اسرت وابهجت فكنتم حقا باذرون بارعون للعلم وأهله متميزون قدمتم المبهج وكنتم لبضاعتنا خير مروج قطفنا فاكهة بألوان اقلامكم تزدان وبوهج حروفكم تظهر للعيان وفي هذا مالنا وما علينا إلا تقديم الشكر والامتنان والعرفان لكم محملا بأصدق الدعوات طالبين متضرعين للرب المنان أن لا يحرمنا لقاءكم في قابل الأزمان)، واضاف (نختتم فعاليات مؤتمرنا الدولي الرابع للدراسات اللغوية ICLS٢٠٢٠ الموسوم إبداع اللغة المعرفي.. تكامل وتواصل وتجدد الذي نظمته كلية اللغات جامعة المدينة العالمية ماليزيا وبالتعاون مع منصة أُريد)، ومضى الى القول (لا يسعني في هذا المقام الذي اشعر فيه بالغبطة إلا أن أتقدم لكم جميعا بعظيم الامتنان على ما قدمتم من احسان في علم البيان وخدمة سيدة اللغات التي نطق بها أشرف انسان ونقلها لنا بأقدس بيان وخطت أشرف كتب البيان كتابنا العظيم القرآن).

منصة أُريد تعلن عن الفائزين بأفضل مدونة علمية لشهر ديسمبر 2020

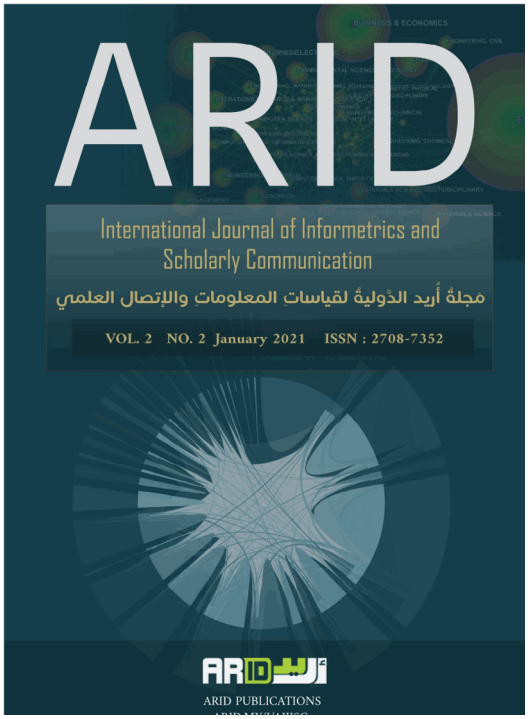
أعلن قسم النشر الالكتروني في منصة أُريد للعلماء والباحثين الناطقين بالعربية عن الفائزين بأفضل مدونة علمية خلال شهر ديسمبر في العام المنصرم. وقال القسم: إن (الدكتور منير علي عبد الرّب القباطي حصل على المركز الأول عن معالم ومنارات يُهتدى بها عند الفتن، وجاء في المركز الثاني الأستاذة سماح شياع عوده عن معايير اختيار تكنولوجيا الألواح الشمسية وعلاقتها بكفاءة الخلايا، أما المركز الثالث، فكان للدكتورة رباب فتحي عبد العزيز نجم عن لقاح COVID-١٩ بين الحقيقة والشائعات)، وأكد مشرف القسم، ياسر طرشاني أن (منصة أُريد حققت عدة إنجازات في عام ٢٠٢٠ ومنها عقد ١٢ ندوة شهرية على مدار العام الماضي بالإضافة لتنظيم احتفالية بمناسبة اليوم العالمي لغة العربية، كما تم الإعلان عن مسابقة شهرية لاختيار أفضل المدونات العلمية وقد فاز ٢١ باحثا على مدار العام، في ما بلغ عدد الباحثين الذين كتبوا في صفحاتهم بمدونة عالم حتى نهاية شهر ديسمبر الماضي،أكثر من ٨٦٠ باحثا، وقد وصلت عدد المدونات العلمية بمنصة أُريد إلى أكثر من ٦٥٠٠ مدونة علمية في مختلف التخصصات الشرعية واللغوية والتربوية والاجتماعية والإدارية والطبية والهندسية والتقنية وغيرها يمكن للباحثين الرجوع إليها والاستفادة منها والتواصل مع أصحابها لتبادل الخبرات)، وتابع: إن (المنصة نظمت مسابقة بشهر رمضان المبارك، وتمت تهنئة الباحثين الذين حصلوا على درجات علمية في عام ٢٠٢٠ الأستاذية، أستاذ مشارك، أستاذ مساعد، دكتوراه، ماجستير، وقد بلغ عددهم ٧٣ باحثا من أعضاء منصة أُريد)، ودعا طرشاني الباحثين إلى (المشاركة في الندوات والأنشطة العلمية القادمة والكتابة في صفحاتهم في مدونة عالم لنشر العلم النافع وتبادل الخبرات مع الآخرين).

أُريد تحتفي بمناسبة اليوم العالمي لّلغة العربية

عقدت منصة أُريد الدّوليّة للباحثين العرب والنّاطقين بالعربية احتفالًا وندوة بمناسبة اليوم العالميّ لّلغة، بمشاركة المئات من المختصين باللغة العربيّة وطلابها والمهتمين بشأنها. وخرج المحتفلون بتوصيات يأملون أن ترفع لأصحاب القرار في الدول العربيّة والإسلاميّة حكامًا ووزراء ومسؤولين للمطالبة بما ينقص العربيّة في عصرها هذا عصر الإعلام الرقميّ وحوار اللغات إن لم نقل تحدي اللغات. واشارت التوصيات الى ان (ما ينقص اللغة العربيّة في يومها العالميّ في زمنها هذا هو قناة فضائية لّلغة أو برامج لها في هذه القنوات او إذاعة محلية أو عالمية لّلغة العربيّة، وبرامج مسموعة في الإذاعات الأخرى فضلا عن جامعة لّلغة العربيّة، وعدم الاكتفاء بأقسام اللغة العربيّة ضمن التخصصات الأخرى، أو كليات اللغة المعدودة، وأكاديمية عربية عالمية تضاهي الأكاديمية الفرنسية، لتكون مرصدًا لغويًا فاعلًا، وعملها مختلف تمامًا لما عليه المجامع العربيّة)، وشدد المحتفلون على (ضرورة انيكون هناك قانون للغة العربيّة، فبعض الدول ليس لديها قانون لّلغة، وبعضها لديها قانون قديم، ولا بد من قوانين لغويّة معاصرة وجديدة، أو معدّلة، أو محدّثة)، وأضافوا ان (هذا الامر يتطلب تطبيقا إلكترونيّا ذكيّا عالي المستوى والجودة يسعف الباحثين العرب والناطقين بالعربية في لحظة البحث الفوري، والاستفسار الآني، وكذلك زيادة حصص اللغة العربيّة في المدارس أسوة بحصص اللغة في مدارس الدول الأخرى، وكذلك تعزيزها في الجامعات بشكل كفائي من الكفاية والكفاءة ، واعداد مجالس أدبية، وصالونات لغويّة، وروابط وجمعيات واتحادات تجمع شتات أهل العربيّة والمحبين لها في كل مكان)، ودعا المحتفلون الى (اعداد أعمدة ثابتة، وصفحات وملاحق في الصحف والمجلات بشكل يوميّ لربط القارئ العربيّ بلغته وتراثه وإرثه ومنصات تواصل اجتماعيّ لنشر الثقافة اللغويّة العربيّة في أوساط المجتمع، أو دعم المتوافر حاليًا وتبينه وتوسيعه وتطويره، ومنه منصة أُريد). وأوضح رئيس النشر الإلكتروني د. ياسر طرشاني في كلمته الافتتاحية، (أهمية هذه اللغة العظيمة، كونها المفتاح لغة القرآن الكريم وأحاديث النبي عليه الصلاة والسلام، وكونها لغة الثقافة والعلم والتعليم). بدورها،اكدت، د. أميرة زبير رفاعي سَمْبَس، أن (منصة أُريد لها دور فعال لرفع شأن هذه اللغة، وضرور الالتزام بنشر البحوث بها، لما تميز من خصائص نادرة في تراكيبها وصرفها ونحوها

وأدبها وكذلك خيالها). من جانبه، أثنى أ.د. وليد قصاب ممثلاً عن رابطة الأدب الإسلاميّ العالميّة، على (دور منصة أُريد وسعيها الدائم والدؤوب في إثراء مكانة هذه اللغة). وشارك في هذه الاحتفالية قامات عربية متميزة ببحوث قيمة؛ أَثرتْ هذه الندوة العلمية الإفتراضية بالكثير من الكنوز اللغوية واللفظية التي تمتاز بها هذه اللغة العربية، حيث جاء البحث الأول بعنوان «نحو كفايات برامج اللغة العربية في مسار السنوات التحضيرية بالجامعات» للباحث أ. وليد السيد محمد، وقد الباحث د. طه أحمد الزيديّ، بحثاً بعنوان «المعاجم العربيّة وعمق دلالة الألفاظ القرآنيّة: معجم الألفاظ الإعلاميّة أنموذجًا، والبحث الثالث تحت عنوان «محوريّة اللفظة القرآنيّة قراءة في بلاغة العربيّة للباحث أ.د. عبدالكريم ناصر محمد الخزرجيّ، والبحث الرابع بعنوان «المجامع العربية والمعاجم اللغوية» للباحثة د. فتحية بنت السيد أحمد بديري، كما شهدت الاحتفالية إلقاء قصيدة بالمناسبة، للشاعر أ. عمرو خالد المصريّ، إضافة إلى عرض مادة مرئية عن اللغة العربية برعاية منصة أُريد، قد أعدّها وقدمها أ. عبد الله عبد الرحمن النعيمي.

منصة أُريد الدولية تصدر عددها الثاني لمجلة قياسات المعلومات والاتصال العلمي



صدر عن منصة أُريد الدولية للباحثين والخبراء للناطقين باللغة العربية، العدد الثاني من المجلة العلمية (قياس المعلومات والاتصال العلمي) لعام ٢٠٢١. وبين رئيس هيئة تحرير المجلة الدكتورة رحاب يوسف، أن العدد الثاني يشمل ستة أبحاث علمية كان من ضمنها عدد من العناوين العلمية تنوعت بين القياسات التي تركز على البحث العلمي ومخرجاته، من جهة وبين إشكالية المصطلح قياس المعلومات وتراجع أستخدامه، من جهة أخرى، وتسهم هذه البحوث في تقديم وجبة علمية دسمة لكل الباحثين بمختلف التخصصات البحثية. وأوضحت د. رحاب، أن هيئة التحرير سعت لتوسيع نطاق أبحاث المجلة لتضمن الاتصال العلمي، وبذلك أصبح اسم المجلة الجديد «مجلة أُريد الدولية لقياسات المعلومات والاتصال العلمي» وذلك ونظرا للإقبال المتزايد على المجلة. ويشار إلى أن المجلة تصدرها منصة أُريد الدولية، ويتم إصدارها بشكل نصف سنوي، و تعنى بنشر كل ما يتعلق بقياسات المعلومات والاتصال العلمي.

صوت القدس تستضيف الرئيس التنفيذي لمنصة أُريد

أكد الرئيس التنفيذي لمنصة أُريد للباحثين والعلماء والخبراء الناطقين بالعربية الدكتور سيف السويدي، أن المنصة تسعى إلى إزالة التهميش وتحقيق تواصل عال بين الباحثين في أرجاء المعمورة. جاء ذلك خلال تضييف السويدي في إذاعة صوت إذاعة القدس بغزة للتعريف بأُريد والحديث عن نشأتها. وقال السويدي: إن (المنصة والخدمات التي تقدم من خلالها تهدف إلى النهوض بواقع الباحثين)، مشددا على (أهمية إنشاء المجاميع البحثية بين جامعة الإسراء والمنصة، التي تتيح للباحثين في فلسطين أو أي مكان آخر، تسهيل التواصل العلمي، كإنشاء المحافل والمؤتمرات)، وتابع إن (التسجيل متاح لكل الباحثين الناطقين بالعربية، الذين ينتمون للحركة العلمية)، ومضى في القول: إن (أهم الامتيازات التي تقدم لكل باحث، هي إتاحة صفحة خاصة لهم يضع فيها أنشطته ومعلوماته ومهاراته الأكاديمية، إضافة للأوسمة والمدونات والمجاميع البحثية التي جاءت لتحقيق أهداف المنصة وهي إزالة التهميش، وتحقيق التواصل في ما بين الباحثين). والتقى السويدي على هامش التضييف، المهندس إيهاب ابو الخير عضو اللجنة الاستشارية بالمنصة وعضو هيئة تحرير مجلة صدى أُريد، الذي أوضح أن (جامعة الإسراء هي أول جامعة بادرت للتعريف بالمنصة التي تعد مظلة وركنا للباحثين نظرا للدور الذي لعبته في دعم المنصة وانتشارها).

أُريد تناقش مع جامعة ملايا مشاريع التعاون المشتركة

ناقشت منصة أُريد للباحثين والعلماء والخبراء الناطقين بالعربية مع جامعة ملايا مشاريع التعاون المستقبلية المشتركة بين الجانبين وسبل تطويرها خلال المدة المقبلة. وأشار الرئيس التنفيذي للمنصة الدكتور سيف السويدي خلال زيارته فريق قسم معهد التعليم المستمر في جامعة ملايا، يرافقه عضو اللجنة الاستشارية الدكتورة مريم قيس والاستاذ محمد منصور من الفريق التقني للمنصة إلى أن (الزيارة بحثت آفاق التعاون المستقبلية فيما يخص تطوير العلاقات بين المنصة والجامعة بما يحقق الأهداف الموسومة التي تساهم بدعم المشاريع العلمية المشتركة).

أُريد وجامعة الطاقة الوطنية الماليزية تبحثان اطلاق دبلومات مشتركة

بحث الرئيس التنفيذي لمنصة أُريد للباحثين والعلماء والخبراء الناطقين بالعربية الدكتور سيف السويدي مع رئيس جامعة الطاقة الوطنية الماليزية أ.د. كمال نشر الدين مصطفى، فعاليات المحفل العلمي والتعاون بموضوع اطلاق دبلومات مشتركة داخل المنصة. وتطرق الجانبان خلال اللقاء الذي حضره عضو اللجنة الاستشارية الدكتورة مريم قيس والاستاذ محمد منصور من الفريق التقني للمنصة إلى (توسيع التعاون بين أُريد والجامعة، كما تم التباحث بشأن فعاليات المحفل العلمي الدولي، وتصنيف الجامعات داخل المنصة، والتعاون بموضوع الدبلومات، وإطلاق دبلومات مشتركة داخل المنصة).

أُريد تنظم محاضرة عن أهمية المنصات في دعم البحث العلمي

نظمت منصة أُريد للباحثين والعلماء والخبراء الناطقين بالعربية محاضرة علمية عن (أهمية المنصات الأكاديمية في دعم البحث العلمي، منصة أُريد نموذجا). وألقت أ.د. سعاد الطائي (المحاضرة العلمية التي جاءت ضمن النشاط الاسبوعي لجمعية المشكاة الثقافية التابعة لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي العراقية، وتناولت أهمية المنصات الأكاديمية في دعم البحث العلمي، منصة أُريد نموذجا)، وأضافت: إن (المحاضرة أوضحت أهمية المنصة وأسباب تأسيسها، وأهم مجلاتها، والمؤتمرات والندوات والمحاضرات التي عقدتها، وأبرز الاتفاقيات التي تم عقدها مع مختلف الجامعات، وكل ما يتعلق بالمنصة)، مشيرةً إلى أن (جميع المشاركين أعربوا على حرصهم في التسجيل بالمنصة لأهميتها في دعم البحث العلمي).

ملتقى العلماء يدين الإساءة للرموز الدينية وبثّ الكراهية والاقصاء
الأعلان عن ميثاق علمي والتزام أخلاقي لحفظ حقوق الانبياء والمرسلين

نظَّمت منصة أُريد للعلماء والخبراء والباحثين الناطقين باللغة العربية مُلتقًى علميًا دوليًا إلكترونيًا (عن بُعد) بعنوان «مُلتقى العُلماءِ لنُصرةِ خاتمِ الأنبياءِ» هدفه تسليط الضوء على حقوق النبي صل الله عليه وسلم على العلماء والخبراء والباحثين.في أجواءٍ علميةٍ وثقافيةٍ،و نبعت فكرة عقد الملتقى من استشعار المسؤولية العلمية بعد الإساءات المتكررة بحق رسول الانسانية، فتمت موافقة الأمانة العامة واللجنة الاستشارية الموحدة للمنصة على تنظيم هذا الملتقى، وتجلت أهدافه في تسليط الضوء على حقوق النبي على العلماء والخبراء والباحثين في أُريد، ومنها:

- إصدارُ دليلٍ باللغةِ العربيةِ عن دورِ العلماء في نُصرة الرسول - صلى الله عليه وسلم.
- زيادةُ الوعي بأهميةِ توضيح حُقوق النبي -صلى الله عليه وسلم- على العلماء والباحثين.
- إصدارُ ميثاقٍ علميٍّ، والتزامٍ أخلاقيٍّ لحفظ حقوق الأنبياء والمرسلين من قبل العلماء والباحثين والأدباء.
- الحثُّ على الإنتاج العلميّ بمختلف أشكاله عن حقوق النبي -صلى الله عليه وسلم- على العلماء والباحثين وبيان سيرته النبوية العطرة.

وأفتتح الملتقى بكلمة الرئيس التنفيذي للمنصة، الدكتور سيف السويدي جاء فيها، (يُطيبُ لي بالأصالة عن نفسي ونيابة عن إدارة ومنتسبي منصة أُريد الترحيب بالحضور الكرام في ملتقى العلماء لنصرة خاتم الأنبياء؛ الذي عقد عن بُعد وضمّ دراسات علمية تخصصية في اليوم الأول والإعلان عن نتائج مسابقة الملتقى العلمية في اليوم الثاني مع استضافة للفائزين)، واضاف ان (فكرة المُلتقى جاءت بعد الإساءة لرسول الإنسانية صل الله عليه وسلم، فتمت موافقة الأمانة العامة واللجنة الاستشارية الموحدة للمنصة على تنظيم وعقد الملتقى، وشُكّلت لجنةً فرعية لإدارة هذا الحدث، ووضعتْ أهدافًا لهذا الملتقى المبارك ؛ لتسليط الضوء على حقوق النبي على العلماء والخبراء والباحثين في أُريد، وإصدار دليل عن دور العلماء في نصرة الرسول، وإصدار ميثاق علمي والتزام أخلاقي لحفظ حقوق الأنبياء والمرسلين وحقهم على العلماء والباحثين والأدباء، والحث على الإنتاج العلمي بمختلف أشكاله)، وقدم السويدي (الشكر والعرفان للمتحدثين الرئيسين الذين استجابوا لدعوة المشاركة وتقديم مشاركات علمية نافعة وهم الأستاذ الدكتور عبد الرحمن العشماوي الذي قدم محاضرة علمية بعنوان «دورُ الباحثين والشعراءِ والأدباءِ في بيانِ حُقوقِ النبيِّ صل الله عليه وسلم، وسبلِ نصرته، والدكتور خيرئيل حسيني الذي قدم محاضرة علمية لدراساتُ المُستشرقين عن سيرةِ النبيِّ وسنته، والأستاذ الدكتور عبد الحكيم الأنيس الذي كانت محاضرته عن حقوقُ الإنسانِ في الخطابِ النبويِّ مع قراءةٍ لكتاب أربعون حديثًا في اصطناعِ المعروف)، مضيفا (ولا يفوتنا تقديم الشكر للأستاذ الدكتور عبد الله المصلح الذي قدم بحثا بعنوان الإعجازُ العلميُّ في السنةِ النبويةِ)، وتابع ان (الملتقى شهد مداخلات علمية قيمة تمثلت بالدكتور أكرم كساب بعنوان محمدٌ - صل الله عليه وسلم - رسولُ الإسلامِ والسلام والكتور مصطفى عطية جمعة عن تفنيد شبهات المستشرقين بشأن شخصية الرسول والرد عليها والاستاذ الدكتور عبد القادر المحمدي بعنوان جهود العلماء في

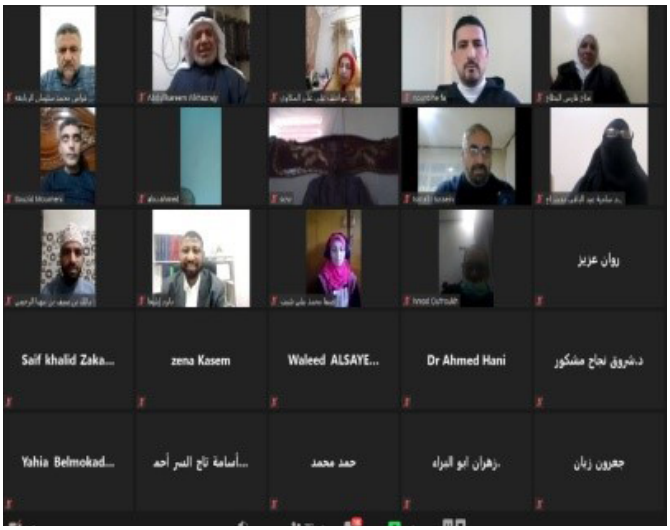
نصرة الحديث النبوي)، أشاد السويدي (بدور جميع المشاركين في المسابقة العلمية التي عقدت على هامش الملتقى بعد استلام ٧٧ مشاركة، وتم تشكيل أربعة لجان لكل محور تم اعتماده في المسابقة و سيعلن رئيس كل لجنة عن الفائزين مع الجوائز).

وتضمن الملتقى فعاليتين:

الأولى عقد جلسات علمية تخصصية ضمن مَحاور الملتقى، وهي: محاضرة علمية بعنوان، دورُ الباحثين والشعراءِ والأدباءِ في بيانِ حُقوقِ النبيِّ -صل الله عليه وسلم، وسبلِ نصرته، قدمها الأستاذ الدكتور عبد الرحمن بن صالح العشماوي ومحاضرة علمية بعنوان، دراساتُ المُستشرقين عن سيرةِ النبيِّ، للدكتور خيرئيل حسيني ومحاضرة علمية بعنوان : حقوقُ الإنسانِ في الخطابِ النبويِّ مع قراءةٍ لكتاب أربعون حديثًا في اصطناعِ المعروفِ)، قدمها الأستاذ الدكتور عبد الحكيم الأنيس. كما تضمنت الفعاليات ثلاث مداخلات علمية قيمة: الاولى: للدكتور د. مصطفى عطية جمعة عن تفنيد شبهات المستشرقين حول شخصية الرسول والرد عليها. والثانية: للدكتور أكرم كساب، بعنوان: (محمدٌ - صل الله عليه وسلم- رسولُ الإسلامِ والسلام)، و المداخلة الثالثة، فكانت للأستاذ الدكتور عبد القادر المحمدي بعنوان: (جهود العلماء في نصرة الحديث النبوي). وأما الفعالية الثانية للملتقى، فتضمنت إقامة مُسابقة علمية تنسجم مع أهداف الملتقى ومحاوره.

وتم استلام سبعٍ وسبعين مشاركة، وشُكلت ثلاث لجان تحكيمية لإعلان الفائزين ضمن المحاور الآتية:

أولا : محور الكتب والكتيبات، تألفت من أ.د. طه احمد حميد الزيدي رئيسا، وعضوية أ.د. اسماعيل عبد عباس الجميلي، وأ.د. محمد علي مطر، حيث كانت قيمة الجائزة الأولى ألف دولار، مناصفة بين الدكتور أحمد عامر الدليمي عن كتابه (المشروع النبوي في المواطنة وبناء مجتمع السلم)، والدكتور مصطفى عطية جمعة عن كتابه (صورة الرسول -صلى الله عليه وسلم- في الوجدان الغربي أبعاد التجني وبراهين التفنيد)، والجائزة الثانية كانت قيمتها ٢٠٠ دولار رصيد في منصة أُريد، وفاز بها الاستاذ محمد تناح عن كتابه (الإسلاَم والتعصّب وجهود المستشرقين في التعريف بالنبي محمد صلى الله عليه وسلم وسنته)، وحصل على الجائز الثالثة التي كانت قيمتها مائة دولار، الدكتور كمال حامد أحمد المصري عن كتابه (الرسول الحق من جاء بالحقوق). بينما تألفت لجنة التحكيم لمحور الأبحاث العلمية من الدكتور ياسر طرشاني رئيسا، وعضوية كلٍّ من الدكتورة ابتسام الحلالي والدكتور أحمد كسار الجنابي والدكتور خضرة حديدان)، وفاز بالجوائز الأولى قيمتها ٥٠٠ دولار الدكتورة أمل صالح سعد راجح بحثها الموسوم: (دراسة جهود المستشرقين في التعريف بالنبي محمد صل الله عليه وسلم وسنته)، والجائزة الثانية التي تبلغ قيمتها ٢٠٠ دولار رصيد في المنصة كانت من نصيب الدكتورة ازهار محمد محمد عبد البر عن بحثها



الموسوم: (السمات الشخصية للنبي محمد وعلاقتها بالقيم الأخلاقية)، وحصد الجائزة الثالثة البالغة قيمتها مائة دولار الدكتور عبد المحمود يوسف الصافي عن بحثه الموسوم: (دور العلماء والباحثين في نصرة النبي محمد صلى الله عليه وسلم). وفي محور الشعر الفصيح، تألفت لجنة التحكيم من الدكتورة أميرة زبير سمبس رئيسا، وعضوية كلٍّ من الدكتورة إنصاف علي بخاري، والدكتور عبد الله صالح الشريف، وفاز بالجوائز الثلاثة الأولى كلٌّ من الدكتور عبد الله عبد المجيد محمد عن قصيدته (إليك يا شمسُ هذا المصطفى طلعا)، والجائزة الثانية قيمتها ٢٠٠ دولار رصيد في أُريد، فاز بها الدكتور مصطفى عبد الفتاح عن قصيدته (مشكاة الكون)، والجائزة الثالثة البالغة قيمتها مائة دولار من نصيب الشاعر ياسر السعيد الششتاوي عن قصيدته (فرحة الوجود).

وفي ختام الملتقى خرج المشاركون بعدد من التوصيات أبرزها :

أولا: إصدارُ ميثاقٍ علميٍّ بشأن حفظ مكانة الأنبياء والمرسلين

ثانيا: تكوين فريق من العلماء والأدباء والمفكرين، لجمع ما كُتب في بيان حقوق النبي صلى الله عليه وسلم ونصرته شعراً ونثرًا، تحت عنوان (موسوعة حقوق النبي صلى الله عليه وسلم ونصرته).

ثالثا: اعتماد الموضوعية والمنهجية العلمية في نقد دراسات المستشرقين في مجال السيرة والسنة النبوية، وبيان خطرها على الفكر العربي المعاصر.

رابعا: الاهتمام بوضع مؤلفات تجمع الأحاديث النبوية المتعلقة بحقوق الإنسان، وترجمتها إلى اللغات الحية.

خامسا: الاهتمام بدراسة السيرة النبوية، وقراءة أحداثها في ضوء مجالات الحياة المعاصرة (السياسية والاقتصادية والإعلامية والتربوية).

سادسا: اعتماد ملتقى العلماء لنصرة خاتم الانبياء كفعالية سنوية تنظمها منصة أُريد بالتعاون مع المؤسسات العلمية والدعوية.

الميثاقُ العلميُّ بشأنِ حفظ مكانة الأنبياء والمرسلين

مُلتقى العُلماءِ
لنصرةِ
خاتمِ الأنبياءِ

التاريخ: 11/ 05/ 1442هـ

الموافق:26/ 12/ 2020م

بسم الله الرحمن الرحيم

تسود منذُ مدة في مختلف المجتمعات من العالم ظاهرةٌ مقلقة مؤداها الإساءة إلى الأديان والمعتقدات والرموز الدينية تحت اسم حرية التعبير، الأمر الذي ينعكس سلبًا على السلام العالميّ لمختلف الدول والشعوب، وانطلاقا من ذلك اتفق المشاركون في ملتقى العلماء لنصرة خاتم الانبياء الذي نظمته منصة أريد في يوم 26/12/2020، على ميثاقٍ علميٍّ بشأنِ حفظ مكانة الأنبياء والمرسلين، يتضمن المواد الآتية:

أولا: إدانةُ كلِّ الممارسات التي من شأنها الإساءة إلى الأنبياء جميعا والرموز الدينية وبثّ الكراهية والإقصاء والتهميش في المجتمعات سواء أكانت ممارسات خطابية أم فعلية .

ثانيا: الالتقاءُ على فهمٍ مشترك للنصوص الدولية بالتعاون مع المنظمات الدولية، وفي مقدمتها منظمة الأمم المتحدة من أجل تفسيرٍ واضحٍ للنصوص الدولية الخاصة بحرية التعبير وحقوق الأفراد، وما يترتّب على ذلك من إثارة الكراهية والعنصرية في المجتمع الدوليّ وعَدِّ كلِّ إساءة للأنبياء للرموز الدينية خرقًا لهذه الحقوق، وإساءة إلى حرية التعبير، وإخضاعها إلى جريمة ازدراء الأديان المحرمة دوليًّا ومحليًّا.

ثالثا: ندعو المجتمع الأوروبي إلى تفعيل قرار المحكمة الأوروبية لحقوق الإنسان الذي نصّ على أن الإساءة إلى الرسول محمد -صلى الله عليه وسلم- لا تندرج ضمن حرية التعبير، ولا بُدَّ من التوازن بين الحق في حرية التعبير وحق الآخرين في حماية مشاعرهم الدينية، مما يؤدي إلى المحافظة على السلام الدينيّ في الدول التي تتنوع أديانُ رعاياها.

رابعا: حثّ الجامعات والمراكز العلمية كافة على إصدار التوصيات للمؤسسات التابعة لها بضرورة احترام الأديان والأنبياء والرموز الدينية، وعدم الإساءة إليهم في جميع نشاطاتها، وعدم اشتراكها أو أحد منتسبيها في نشاط يتضمن إساءة إلى المقدسات، وذلك من أجل تعزيز الدور العلميّ في بثّ روح التعاون بين مختلف الفئات وتحقيق السلم المجتمعي.

خامسا: تلتزم الجامعات والكليات والأقسام العلمية فيها بتفعيل لجان السلامة الفكرية وأن تُضمِّنْ مناهجها والأطاريح والرسائل والبحوث العلمية المقدمة تعهدًا خطيا من قِبل لجان السلامة الفكرية ومن الباحثين والمشرفين على عدم وجود ما يمس المقدسات الدينية في مضامين أعمالهم ونتاجاتهم العلمية، وأن لا تجيز أيّاً من تلك الأعمال إن كانت مخالفة لما التزمت به.

سادسا: تلتزم الجامعاتُ بعدم نشرِ أو الترويجِ أو التداولِ لأيِّ مادة إعلامية من شأنها تشجيع الإساءة إلى القيم الدينية أو التحريض ضدها.

سابعا: تلتزم الجامعاتُ بمقاطعة أيِّ جهة أكاديمية، أو غير أكاديمية تتخذ من الإساءة إلى القيم الدينية سلوكًا ومنهجًا في عملها.

ثامنا: يؤمن الموقعون على ميثاق الشرف العلمي هذا بأن احترام الأنبياء والمقدسات الدينية هي من أهم الواجبات التي يجب أن تراعى، وأن لا تخرق بأي شكل من الأشكال، وهي تمثل لمعتنقيها وأتباعها أحد أهم الحقوق الأساسية للإنسان التي لا يجوز الاعتداء عليها أو منازعته إياها.

أُعتمد هذا الميثاق بعد تأييده من قبل أكثر من (1824)عالماً وخبيراً وباحثاً من أعضاء منصة أريد، وموافقة الأمانة العامة لمنصة أريد للعلماء والخبراء والباحثين الناطقين بالعربية ومقرها في ماليزيا.

جيلنا وجيليكم

د. محمود الجزار

إن فجوة الأجيال ستستمر، ولا يمكن إيقاف عجلة التطور والتقدم ولكن يجب مسايرة كل ذلك بـ(وانك لعلى خلق عظيم).

في جيلنا في الخمسينيات تظهر نظافة المرأة من ملابس الرجل وفي ملابس المرأة تظهر رجولة الرجل، وفي ملابس البنات تظهر أخلاق الأم.

نحن جيل نشأنا وتربينا على الحب ...!!

والتسامح، والوفاء، والاحترام، وكل القيم النبيلة ...!!

عاصرنا رجالاً ونساء لم يعرفوا القراءة والكتابة، ولكنهم أتقنوا علم الكلام..!!

لم يدرسوا الأدب، ولكنهم علمونا الأدب..!!

لم يدرسوا قوانين الطبيعة وعلوم الأحياء، ولكنهم علمونا فن الحياء..!!

لم يقرؤا كتابا واحدا عن العلاقات، ولكنهم علمونا حسن المعاملة والاحترام..!!

لم يدرسوا الدين، ولكنهم علمونا معنى الإيمان..!!

لم يدرسوا التخطيط، ولكنهم علمونا بُعد النظر..!!

لم يجرؤ أحد منا على الكلام بصوت عال في البيت ...!!

نحن جيل كنا ننام عند انطفاء الكهرباء في فناء المنازل...!!

كنا نتحدث» مع» بعض... ولا نتحدث «عن» بعض ...!!

فحبي وتقديري لمن علمونا أن للأهل هيبة ... للمعلم هيبة ...!!

و للعشرة هيبة .. وكنا نحترم سابع جار ...!!

و نتقاسم مع الأخ والصديق المصروف واللقمة والأسرار ...!!

إهداء لمن عاش تلك اللحظات الجميلة ...!!

وإلى الجيل الذي ربانا وهذبنا أقول: حفظ الله من كان منكم حياً، والرحمة والمغفرة لمن غادرنا.

فهل في جيليكم في عصرنا الحديث والتقنية الهائلة من عنده كل هذه الأمور مجتمعه؟

مصداقية كورونا في مواقع التواصل الاجتماعي لدى الرأى العام العربى

د. عبدالله الوزان

تعد جائحة كورونا حديث الساعة الآن ، فكل العالم يتحدث عن هذا الوباء الخطير الذى أصاب العالم فى نهاية عام ٢٠١٩م حتى وقتنا هذا من شهر يناير عام ٢٠٢١ م ، فقد بدأت هذه الجائحة بالصين وطوقتها ، ثم مالبثت أن طوقت العالم كله خاصة قارة أوربا مرورا بالشرق الأوسط ودول عالمنا العربى الذى نعيش فى كنفه. ولقد أصبح الوباء الآن هو الذعر الحقيقى لكل انسان على وجه البسيطة ، فهو بمثابة الرعب المسيطر على الكرة الأرضية برمتها ، فهذا المرض لا يفرق بين انسان وآخر وبين ذكروأنثى أوبين طفل و رجل مسن ، ولقد أصبح عام ٢٠٢٠م رمزا لجائحة كورونا وعنوانها الذى يتميز به ، فقد امتلأت المستشفيات فى كل دول العالم بالحالات المشتبه بها وبالحالات المتوفاة والحالات المحتجزة بالعناية الفائقة ، وأخرى محتجزة بالحجر الصحى داخل المستشفيات وداخل المنازل ، نستمع ونشاهد كل ذلك على شاشات التلفزة وعلى مواقع التواصل الاجتماعى التى تحكى الأحداث تباعا بالدقائق والثوانى ، فهذه المواقع خاصة (الفيس بوك - توتير - اليوتيوب) أحدثت ثورة معلوماتية ضخمة فى المتابعة وتتبع الأخبار أولا بأول ، لكن هل تكون الأخبار فيها بمصداقية عالية أم أنها مجرد أقاويل لا تغنى عن الحقيقة شيئا؟ ، خاصة فيما يتعلق بجائحة كورونا (كوفيد -١٩) حديث الناس حتى الآن ، وهل تتوافر في هذه المواقع المصداقية إزاء ما ينشر فيها حول جائحة كورونا من صور وأخبار وفيديوهات ورسومات وتعليقات ، أم ما ينشر فيها أكاذيب ؟ . فالمصداقية تلعب دورا تنويريا مهما فى الرأى العام العربى والجمهور ، ومواقع التواصل الاجتماعى فى معظم أنحاء العالم تكاد تسيطر على مقاليد الأمور الإخبارية فى البلاد فهى تنشر الحقيقة والأكاذيب معا خاصة فيما يتعلق بجائحة كورونا ، فنجد فى هذه المواقع تنشر وتذيع للرأى العام العربى كل ما يتعلق بهذا الوباء الخطير من صور وفيديوهات ورسوم ورسائل كتابية ومسموعة ، وعليه فإن هناك من الجمهور من يتفاعلون ويصدقون ما يبث، وآخرون يشاهدون ولا يصدقون كل ما يقال إلا إذا كان مفعما بالأدلة والمصادر، وصنف ثالث يشاهد ولا يتفاعل ولا يصدق ولا يكذب فهو محايد ، فالرأى العام فى أى بلد هوعماد الأمم ومعينها الذى لا ينضب أبدا ، وبوعى الجمهور وثقافتهم يقاس نهضة الأمم وتقدمها .

لكن هل فيروس كورونا هذا مصطنع أم طبيعى ؟ أم هو حقيقى الوجود أم مجرد خزعبلات وأكاذيب؟ وهل هو بالفعل مرض معدى أما أنها أوهام وخيالات؟ وهل نعيش وباءا حقيقيا أم مفتعلا ؟ كل هذه التساؤلات تنشر فى مواقع التواصل الاجتماعى ، فهل عندما تنشر مثل هذه التساؤلات أيجب علينا كرأى عام عربى التصديق بها أم لا ؟ فالمشكلة تكمن في مدى مصداقية هذه المواقع ، فالكثيرأكدوا وجود الفيروس وأنه مرض معد للآخرين ، والبعض الآخر أكد أنه لا يوجد مرض وإن وجد فانه ليس معديا ؟ وقد قمت مؤخرا فى يوليو الماضى عام ٢٠٢٠م بعمل بحث عن مصداقية كورونا فحصلت على بعض النتائج أهمها : أن أكثر مواقع التواصل الاجتماعي مصداقية في نقل الأخبار والمعلومات حول جائحة كورونا هو موقع الفيس بوك بنسبة ٧١,٩٪ فى المرتبة الأولى ثم يأتى موقع اليوتيوب فى المرتبة الثانية بنسبة ١٨٪ بينما يأتى توتير فى المرتبة الثالثة والأخيرة بنسبة ١٠,١٪ ، أي أن الرأى العام يصدقون ما ينشر وما يبث في مواقع التواصل الاجتماعي لكن درجات الصدق تختلف من موقع لآخر ، وأن الثقة فى مصداقية مواقع التواصل الاجتماعي بالنسبة للرأى العام العربى موجودة وبقوة لكن ليست مصداقية مطلقة ، فنجد أن نسبة ٥٧,٣٪ منهم لديه الثقة فى مصداقية موقع الفيس بوك عن المواقع الأخرى مثل اليوتيوب ونسبته ١٤,٤٪ وتوتير بنسبة ٧,٣٪ ، أما عدم الثقة فى المصداقية بالنسبة للمواقع الثلاث السابقة مجتمعة تكون بنسبة ١٢,٩٪ .

لغويات قرآنية

الحلقة (٢)

د.بسام الأغبر

نقف أمام قوله تعالى:{وَعَدَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَمَسَاكِنَ طَيِّبَةً فِي جَنَّاتِ عَدْنٍ وَرِضْوَانٌ مِنَ اللَّهِ أَكْبَرُ ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ} [التوبة: ٧٢]

لنبحث سبب مجيء كلمة {رضوانٌ} نكرة، وأمور أخرى تتصل بالسياق المقامي المقالي القرآني:

أولاً- التنكير:

للتنكير في اللغة العربية معاني متعددة؛ منها، كما قال سيبويه، ما يأتي لإرادة الوحدة، مثل قول أحدهم: (أتاني رجلٌ) يقصد واحداً في العدد، لا اثنين. أو لتبيان الجنس؛ أي: (أتاني رجلٌ لا امرأة)، وغير ذلك من المعاني النحوية التي لا يتسع المقام، هنا، لشرحها.

وفي هذه الآية الكريمة، جاءت كلمة {رضوانٌ} نكرة، فلم يأتِ التعبير القرآني، على سبيل المثال: (ورضوانُ الله أكبر)، وسبب ذلك، أنَّ توظيف التنكير في: {رضوانٌ} أفاد أنَّ القليل من رضوان الله تعالى، أكبر من النعم المادية التي سبقت ذلك كله، من جنات وقصور، وأنهار؛ لأنَّ رضا الله سبحانه وتعالى، كما قال الزمخشري: «هو سبب كل فوز وسعادة، ولأنهم ينالون برضاه عنهم تعظيمه وكرامته، والكرامة أكبر أصناف الثواب، وقال أحد العارفين في الله: لا تطمح عيني، ولا تنازع نفسي إلى شيء مما وعد الله في دار الكرامة، كما تطمح وتنازع إلى رضاه عنى».

أضف إلى ذلك، فإنَّ الجنة، وأنهارها، وقصورها، كلها أمور مادية، تسعد النفس بها، ولكنَّ السعادة الحقيقية، هي السعادة الروحانية، وهي أعلى وأشرف من السعادة المادية الجُسمانية، فإذا اجتمعت السعادة المادية، والراحة النفسية، فقد حصل العبد على أعلى مراتب الفوز.

*وقفة مع علم الأصوات: {رِضْوَانٌ مِنَ}

تتكون هاتان الكلمتان من عدد من المقاطع الصوتية، والكتابة الصوتية الآتية، تُظهر ذلك:

rid/waa/nun+min

ونجد أن تنوين التنكير، ساعد في بناء مقطع صوتي متوسط مغلق

(cvc)، (nun)،

وهو من المقاطع الصوتية المفضلة في اللغة العربية، وعندما جاء هذا الصوت ساكناً في نهاية مقطع، كان ضعيفاً لسببين: لسكونه، وموقعه، مما جعله عُرضة لأن يتأثر في الصوت الذي يأتي بعده، ونعني به، هنا، صوت الميم (mi) القوي في صفاته، وموقعه، مما مكّن صوت الميم الذي يشترك مع سابقه، صوت النون، بعدد من الخصائص، من أبرزها الوضوح السمعي، والجهر، والغنة، ذلك كله جعل حدوث الانسجام الصوتي أمراً حتمياً، وهو ما يُسمى، في علم الأصوات:

(التأثير الرجعي الكلي Total Regres)

(num+min)

نتج عن هذا الانسجام، إدغام قوي حسن سهل النطق، جذب إليه صوت النون الساكن، وهو ما يُطلق عليه في علم التجويد (الإدغام بغنة)؛ وكأنَّ السياق الصوتي النطقي القرآني، بعد حدوث الانسجام الصوتي، يريد أن يأخذنا مباشرةً إلى المتفضل على عباده في الرضوان، وهو الله العزيز، ذو الفضل العظيم.

ثانياً- استعمال اسم التفضيل (أكبر):

أي أنَّ رضوان الله تعالى أكبر من الجنان ونعيمها، وفي ذلك، يقول السَّكّاكي، في مفتاح العلوم، إنَّ قدراً «يسير من رضوانه خير من ذلك كله؛ لأن رضاه سبب كل سعادة وفلاح».

وهنا، نتذكر حديثَ رسول الله، صلى الله عليه وسلم، الذي رواه البخاري:

(أنَّ اللَّهَ تَبارَكَ وتَعالَى يقولُ لأهْلِ الجَنَّةِ: يا أهْلَ الجَنَّةِ؟ فيَقولونَ: لَبَّيْكَ رَبَّنا وسَعْدَيْكَ، فيَقولُ: هلْ رَضِيتُمْ؟ فيَقولونَ: وما لنا لا نَرْضَى وقدْ أعْطَيْتَنا ما لَمْ تُعْطِ أحَدًا مِن خَلْقِكَ، فيَقولُ: أنا أُعْطِيكُمْ أفْضَلَ مِن ذلكَ، قالوا: يا رَبِّ، وأَيُّ شيءٍ أفْضَلُ مِن ذلكَ؟ فيَقولُ: أُحِلُّ علَيْكُم رِضْوانِي، فلا أسْخَطُ علَيْكُم بَعْدَهُ أبَدًا).

اللهم اجعلنا ممن ترضى عنهم، وتدخلنا في رحمتك.

والله تعالى أعلى وأعلم.

مخاطر الإنترنِت على الأطفَال

د/ محمد توفيق عبدالرحيم

لاشك أن الانترنت أو الشكبة العنكبوتية تُعدُّ من أهم الموضوعات المطروحة على الساحة، وتمثل أهمية كبيرة في حياتنا اليومية وتؤثر تأثيرا كبيرا فيها؛ إذ حوّلت العالم إلى قرية صغيرة، رغم وجود الحدود، والفواصل المكانية والزمانية، عن طريق إتاحة إمكانية تبادل الرسائل، والصور، والفيديوهات عبر مواقع التواصل الاجتماعي، مما ساهم في زيادة الترابط الاجتماعي، وسهّل عملية التعارف على الحضارات الجديدة، والأماكن، والأشخاص، إلا أنّه يجب الأخذ بعين الاعتبار أنّ الاستخدام الخاطئ له يضرّ بالأفراد في مختلف الأعمار وخاصة الأطفال، وبالتالي تتأثر به الشعوب ككل في مختلف المجتمعات برغم الثقافات المتعددة.

قبل غزو التكنولوجيا لعالمنا كانت مخاوفنا على أطفالنا تقتصر على أمور بسيطة يشترك بها معظم الأهالي، إلّا أنَّ الأمور لا تبقى على حالها والعالم في تقدّم مستمر، فبعد دخول شبكة الإنترنت لعالمنا بات لا يخلو أيّ بيت منها ولا أيّ شخص كبير أو صغير إلّا قد استخدمها، وأصبح عالمنا أكثر خطراً حيث سيطر الإنترنت على جوانب كبيرة من حياتنا، وانعكس ذلك على أفكارنا وقِيَمنا وتصرّفاتنا.

وقبل أن نخوض في سلبيات الشبكة العنكبوتية لابد أن نسلط الضوء على ايجابياتها كنوع من التقييم الموضوعي فمن مُميزات الإنترنت:

المناقشة الفعالة والبناءة لمواضيع مختلفة من شأنها رفع مكانة الثقافة والعلم وهذا من خلال استعمال غرف الدردشة والمجلات الالكترونية المجانية والتي تحوي على الكثير من الأبحاث العلميةالتي تساعد في كتابة الأبحاث والمقالات العديدة كما أن محركات البحث تساعدنا في الوصول لأمور كانت في السابق شبه مستحيلة وكذلك الحصول على المعلومة بسرعة كبيرة مما ساهم في رفع الثقافة والعلم. ولابد كذلك من الاشارة الى أثر الانترنت على التعلم الأكاديمي فالكثير من المؤسسات التعليمية والأكاديمية تتبع أسلوب التعلم عن بعد، كما يمكن الحصول على ألقاب جامعية كاللقب الثاني والثالث بهذه الطريقة مما يوفر علينا الوقت والمال.

أما على الصعيد الشخصي وبناء العلاقات فقد ساهم الانترنت في التعرف على أصدقاء جدد وتبادل الآراء فيما بينهم ومساعدة بعضهم البعض. والتعرف على حضارات الشعوب كما أن الانترنت يساعد في التسلية وقضاء أوقات الفراغ بأشياء مفيدة ومسلية مما يحويه من العاب وموسيقى والكتب التعليمية والترفيهية المختلفة.

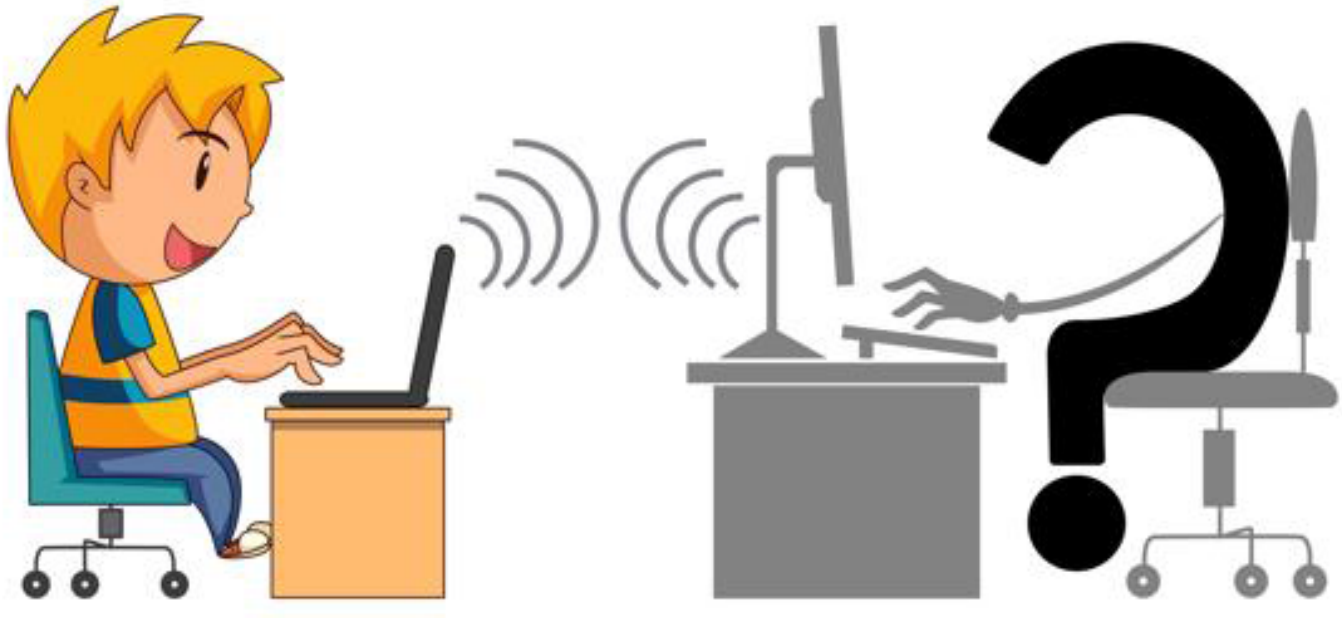
ولا يخفى علينا جميعا دور البريد الالكتروني في نقل الرسائل والملفات بسرعة كبيرة وبدون تكلفة في كل مكان وبأي وقت واخذ الرد خلال ثوان معودات. وكذلك التجارة الالكترونيةفالشبكة ساعدت على التعرف على سلع كثيرة وذات مواصفات مختلفة وأسعار مقبولة وهذا بسب التنافس وكشف المنتوجات بطريقة الكترونية وطلب المنتج عن طريق الانترنت.

أيها السادة، الانترنت حول العالم إلى قرية الكترونية صغيرة عديمة الحدود ومفتوحة لجميع البشر. هذا الشيء يساعد في التعرف على ثقافات أخرى وتعلم لغات أجنبية وكل ذلك يساعد في اثراء العلم والمعرفة.

وبرغم من تلك المحاسن والمكاسب إلا أن للانترنت مخاطر وسلبيات كثيرة تدعونا إلى أخذ الحيطة والحذر واتخاذ كافة الاجراءات لحماية أنفسنا وأطفالنا وأسرنا ومجتمعاتنا، وإلا سيكون الانهيار هو النتيجة المحتومة التي نواجهها والتي بدأنا نشعر بها على كل المستويات واليكم بعض هذه الكوارث التهديد والمضايقة والابتزاز:

- قد يتعرض الأطفال إلى محتويات مزعجة، مذلّة، مهينة، مُحرجة أو عدوانية في رسائل البريد الإلكتروني أو الدردَشة، وتتحول غرف الدردشة إلى أماكن خطرة إذ لا يمكن أن نعرف هوية جميع المشاركين في المحادثة، لذا، فمن السهل ابتزاز شخص ما أو مضايقته، فإذا تجاوز الأمر حده ينبغي إبلاغ الشرطة.

و ليس من الضروري أن يكون الطِفل هو الضَحية دائماً بل يمكن أن يكون هو من يقوم بإرسال التهديدات لذا عليه أن يعرف بأن هذا الفعل غير مقبول و يعرض فاعلهُ للمُلاحقة القانونِية، وإن حاوَل



إخفاء هويتُه الحقيقيَة فتوجد طرائق عديدة لتعقب الفاعل والكشف عن قِناعه

التعصُب الديني والعِرقي والتَشجيع على العُنف:

-إن مفهُوم التلوث الثَقافي يعني إضعاف القيم، تصارعها أو غيابها من خلال تقديم معلومات غير صحيحة ومشككة. و يشمل جملة من التَهديدات للمُعتقدات، مِن خِلال التعصُب الديني، والعِرقي، إلى جانِب التَهديد الأخلاقي، المُتمثِل في انهيار النُظُم الأخلاقِية، الّتي تُشكِل دَعامة النُظُم الإجتماعِية خُصوصاً و أن شبكة الإنترنت تَعِج بِالمواقِع غير الأخلاقِية و الإباحِية.

و يتعرضُ الأطفال إلى سِلسِلة مُتواصِلة من العُنف بِدءاً مِن المواقِع على الإنترنت مع النّكات القاسِية والعُنصُرية في كثيرٍ من الأحيان، إلى أفلام إباحِيّة وألعاب فيديو، وصُور ورُسوم مُتحرِكة بأسلوب عنصري، ومشاهد عُنف من واقع الحياة على مواقِع مِثل يوتيوب، وُصولاً إلى صُور بشِعة على مواقِع أخرى.

البَيع غير المَشروع للأسلِحة والبضائِع المسروقَة و المُخدرات والمَواد الممنوعَة:

يُمكن الضغط على عنوان الويب الأسود في المتصفح ولن يظهر شيء. ولكن عن طريق تحميل برنامج خاص مُتاح بِحُرية على شبكة الإنترنت، يُمكن للشخص الوُصول عبر العنوان نفسه إلى عالم مجهول مليء بالشرور ومن دون الخوف من الوقوع أو الإمساك بِه. فالمُخدرات والأسلِحة والإرهاب والمواد الإباحِيّة والنّصائح المُقززة ليست بعيدة عن الطفل سوى بِكبسة زِر واحِدة.

التِجارة الإلكترونِية:

- إغراق السوق هذه الأيام بالهواتِف الذَكية يجعل الطِفل مُرتبطاً بها فيتخلى عن المحمول ما يؤدي إلى صُعوبة المُراقبة عند استعماله للإنترنت ويزيد من تطور التِجارة الإلكترونِية. فُيمكِن بالتالي للطِفل أن يشتَري أي برنامِج أو تَطبيق من الإنترنت بكُل سُهولة مِن طَريق الدُخول عبرَ كلمَة المُرور فقط.

الإستِغلال و التّحرُش الجِنسي بالأطفال:

- أثناء تصفُح الإنترنت، يقوم الأطفال بتكوين صداقات و التعرُف إلى أشخاص جُدّد من خِلال الشبكات الإجتماعِية مثل الفيسبوك و غُرف الدردشة و المُراسِل الفوري، و أحياناً يتِم اغراؤهم بالالتقاء. و يُمكن للقاءات مِن هذا النُوع أن تُهدد سلامة الطِفل. ويستخدم مُرتكبو الجرائِم الجِنسية والمُتحرشون بالأطفال، بشكل خاص، غُرف الدردشة والمُنتديات وبرامج المُراسلة الفورية لِكسب ثِقة الطفل ولترتيب لِقاء وجهاً لوجه بهدف الإستِغلال الجِنسي. كما يؤدي هذا الفعل الى التعنيف الجِنسي وهو عبارة عن عملية تهديد أو ابتزاز يقوم بها الفاعل و يطلب من الضحية ارسال صور و مقاطِع فيديو إباحية له مُهدداً اياه بنشر محتوى معين في حال لم يستجب لِتهديداته، لذا فإن أخذ صور أو لقطات

حميمية يجعل من الفاعِل فريسة سهلة للمُحتالين و للمُتحرِشين.

ولا بد أن نشير الى العواقِب النفسِية لهذه الأمور نذكر منها تشوية السُمعة، التشهير، الشُعور بالإحراج، العُزلة الإجتماعية...، لا سيما في حال تم نشر هذه الملفات على الشبكة او تم ارسالها الى الأصدقاء، المعارِف أو الأقارِب و يعود السبب في أكثر من الأحيان الى الرغبة في الإنتقام بعد فَسخ علاقة غرامِية أو انتهاء علاقة أصدِقاء.

ولابد أن نشير كذلك إلى الفيروسات وهي برامج مُخصصة للتسلل إلى نظام الحاسوب، بِهدف تدميره أو تعطيل آدائه من دون رضا المالِك. و ما إن تم تثبيت البرمجية الخبيثة فإن من الصعب جداً ازالتها. و يتراوح أذاها حسب درجَة البرمجية من ازعاج بسيط (بعض النوافذ الإعلانية غير المرغوب بها من خلال عمل المُستخدم على الحاسوب سواء أكان مُتصلاً بالشبكة أم غير مُتصل بها) إلى أذى غير قابل للإصلاح يتطلب إعادة تهيئة القرص الصّلب على سبيل المِثال. والأطفال أكثر عرضة للتعرض الى تلك البرامج الخبيثة لقلة خبرتهم بها والوقاية منها. وهناك أمر غاية في الأهمية وهو القُمار و لِعب الميسر عبر الشّبكة فهُناك العديد مِن مواقع المُقامَرة على الإنترنِت وعلى الجّوال، يُمكن لأي شخص لديه بِطاقة إئتمان أن يُشارِك بالمُقامَرة. و على الأطفال أن يُدركوا أنّه من غير القانوني للقاصِرين أن يُشارِكوا في المُقامِرة.وعلى الآباء الانتباه جيدا لهذا الأمر.

عزيزي القارئ، بعد أن استعرضت معك مخاطر استخدام الانترنت، هل نترك أولادنا فريسة سهلة بدون توعية أو حماية؟ بالطبع لا، فأولادنا هم أغلى ما نملك ووجب علينا أن ننتبه لهم ونحميهم، ولكن كيف نستطيع ذلك في ظل هذا العالم المتسارع وتلك التكنولوجيا التي تذهب بعقل الكبير قبل الصغير؟ وهنا إليكم بعض النصائح التي يجب الأخذ بها.

علينا أن نصادق أبناءنا وأن نتقرب منهم ونناقشهم ونتحاور معهم وأن نوضح لهم تلك المخاطر التي تعصف بالجميع ويكون ذلك بطريقة مبسطة حتى يستوعب أطفالنا مدى الضرر الذي يلحق بهم، أما الخطورةالتالية فهي أن نكون جزءا من شبكة العلاقات التي هم جزء منها حتى نتعرف على أصدقائهم وعلى المواقع التي يدخلون إليها ناهيك عن برامج الحماية التي بدأت في الانتشار ويمكن من خلالها تحديد المواقع التي يمكن دخول الأطفال اليها والتي تحظر كافة المواد التي لا تتناسب مع الطفولة.ولابد كذلك من تحديد ساعات استخدام الأجهزة الالكترونية ولا نترك الأمر حسب رغبة الطفل أي أن الأب يضع نظاما مقننا لهذا الاستخدام وأن يقوم بفصل الانترنت في ساعة محددة.على الآباء عدم الاهمال أو التراخي في اتخاذ تلك الاجراءات فالأمر خطير يستدعي الانتباه والحذر..حفظ الله أبناءنا جميعا وحفظ مجتمعاتنا من كل سوء.

الماليزيون يحولون نفايات الأناناس إلى طائرات مسيرة

صدى أُريد / متابعة خاصة

طور باحثون ماليزيون طريقة لتحويل الألياف الموجودة في أوراق الأناناس التي يتم التخلص منها عادة لصنع مادة قوية يمكن استخدامها لبناء هياكل الطائرات المسيرة. ويحاول المشروع، الذي يرأسه البروفيسور (محمد ثريق حميد سلطان) Mohamed Thariq Hameed Sultan في جامعة بوترا الماليزية، إيجاد استخدامات مستدامة لمخلفات الأناناس الناتجة عن المزارعين في Hulu Langat، وهي منطقة تبعد نحو ٦٥ كيلومتر عن كوالالمبور. وقال البروفيسور لوكالة رويترز في ورشة عمل: نحول ورقة الأناناس إلى ألياف يمكن استخدامها في تطبيقات الفضاء، وذلك عبر اختراع طائرة مسيرة. وأوضح أن الطائرات المسيرة المصنوعة من المواد المركبة الحيوية تمتاز بنسبة قوة إلى وزن أعلى من تلك المصنوعة من الألياف الاصطناعية، كما أنها أرخص وأخف وزنًا وأسهل في التخلص منها. وقال: إذا تعرضت الطائرة المسيرة لأضرار، فمن الممكن دفن الإطار في الأرض ليتحلل في غضون أسبوعين. وأضاف: إن النموذج الأولي للطائرات المسيرة تمكن من الطيران على ارتفاع نحو ١٠٠٠ متر والبقاء في الهواء لمدة ٢٠ دقيقة تقريبًا. ويأمل فريق البحث في إنشاء طائرة مسيرة أكبر لاستيعاب الحمولات الأكبر، بما في ذلك أجهزة استشعار الصور، للأغراض الزراعية وعمليات التفتيش الجوية.

وقال (ويليام روبرت ألفيس) William Robert Alvisse، من جمعية ناشطي الطائرات المسيرة الماليزية، وهي مجموعة غير حكومية تساعد في تصميم الطائرة المسيرة وتقديم المشورة بشأن المشروع: يتمثل دورنا هنا في مساعدة الصناعة والزراعة على زيادة العائدات وجعل الوظائف أسهل كثيرًا. وقبل إطلاق المشروع في عام ٢٠١٧، كان المزارعون يتخلصون من أوراق الأناناس أو يحرقونها بعد الحصاد، مما يسبب تلوثًا هوائيًا. ويأمل المزارعون الآن أن يشجع مشروع الطائرات المسيرة على المزيد من الابتكار لإيجاد استخدامات للنفايات، وزيادة الدخل عن طريق بيع المخلفات الزراعية. وقال مزارع الأناناس (إروان إسماعيل) Irwan Ismail: فيما يتعلق بالقضية الصحية، ومشكلة الاقتصاد بسبب فيروس كورونا، فإن المجتمع يائس ولا يوجد بديل لزيادة الدخل. ويأمل الباحثون أن يشجع المشروع - الذي تم إطلاقه في عام ٢٠١٧ - العلماء الآخرين في ماليزيا على الاستفادة بشكل جيد من النفايات. وقال مزارع الأناناس: قد تكون ثلاثة أفدنة من الأرض قادرة على إنتاج ٥ أو ١٠ أطنان من هذه النفايات، التي يمكن بيعها مقابل ٠,٢٥ دولار للكيلوغرام الواحد، مما يعني أن النفايات تعطي تأثيرًا ماليًا كبيرًا على المجتمع، وخاصة المجموعات الزراعية الصغيرة.

زامـر الحـي لا تطـرب مزامـره

الباحث: عقيل جبر علي

حينـما يلقـى الإنسـان مـن مجتمعـه النكـران والجحـود لقدراتـه، وإمكانياتـه، ويجـد النظـرة الدونيـة لقيمتـه ومكانتـه ....

أصـل المثـل أن زمـارا نبـغ في العـزف عـلى مزمـاره، ولكـن لم يكـن أهـل بلدتـه يعيرونـه أي اهتـمام عـلى الرغـم مـن موهبتـه الفـذة، فـكان أن مَّـر بـه رَجُـل مـنْ بلـدةٍ أخـرى فأعجـب بقدرتـه وطلـب منـه أن يصْحبـهُ إلى بلدتـهِ، وهنـاك عَـزفَ بمزمـاره مبدعـا كعادتـهِ فنـال إعجـاب النـاس وأغدقـوا عليـه الهدايـا، ثـم إنـه بعـد مـدة طويلـة قـرر العـودة إلى قريتـه ورافقـه صاحبـه الـذي تعـرف عليـه، فاجتمـع أهـل البلـدة وأعجبـوا بعزفـه قبـل أن يعلمـوا أنـه صَاحِبهُـمْ، فلـما علمـوا بذلـك انصرفـوا ولم يبـقَّ حولـه إلا صاحبّـه. فقـال لـه صاحبـه المقولـة التـي ذهبـت مثـلا «زامر الحي لا يطرب».

والوقائـع عـلى مـر التاريـخ تـدل عـلى صـدق هـذا المثـل؛ فمـما يـروى أن والـدة الإمـام أبي حنيفـة النعـمان حلفـت يمينـا فحنثـت فاسـتفتت أبـا حنيفـة فأفتاهـا، فلـم تـرضَّ وقالـت: لا أرضى إلا بمـا يقولـه زرعـة القـاص فجـاء بهـا أبـو حنيفـة إلى زرعـة فقـال: زرعـة مخاطبـا والـدة أبي حنيفـة، أأفتيـك ومعـك فقيـه الكوفـة؟ فقـال أبـو حنيفـة: أفتهـا بكـذا وكـذا. فأفتاهـا فرضيـت! ومـا ذاك إلا لأن الأم لا تـرى في ولدهـا مهـما كـبر في السـن إلا ذلـك الصغـير الـذي يحبـو حولهـا! ومـما يـروى عـن ابـن الجـوزي قولـه:

عذيـري من فتية بالعراق
قلوبهم بالجفا قلب
يـرون العجيب كلام الغريب
وقـول القريب فلا يعجب

وعذرهـم، عنـد توبيخهـم مغنيـة الحـي مـا تطـرب إن مـما يلمـس واضحـا في كثـير مـن الـشركات والقطاعـات الزهـد في توظيـف المواطـن الخبـير وعـدم تقديـر قدراتـه وإمكاناتـه، وعـلى خـلاف ذلـك يعطـى الخبـير الأجنبـي التقديـر والاهتـمام والامتيـازات عـلى خـلاف الخبـير المحـلي، وقـد تكـون بضاعتـه الـكلام، والدليـل أن كثـيراً مـن دور الاستشـارات الإجنبيـة تلجـأ إلى الجامعـات والمختصين طالبـة منهـم إبـداء الـرأي فيـما يطلـب منهـا! إننـا في حاجـة ماسـة وعاجلة إلى اسـتعادة الثقـة بعلمائنـا، وخبرائنـا، وطاقاتنـا، وكفاءاتنـا المحليـة الوطنيـة. ورحـم اللـه القائل:

كـم حكمة لي فيكم لو رميت بها
لقعـر بحر لجاءتني جواهره
لا عيـب لي غير اني في ديـاري

وزامـر الحي لا تطرب مزامره

الاتصال الأول مع وحي السماء

د. طه احمد الزيدي

ورد في الصحيحين عن السيدة عائشة رضي الله عنها، أنها قالت: أول ما بدئ به رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوحي الرؤيا الصالحة في النوم، فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح، ثم حبب إليه الخلاء، وكان يخلو بغار حراء فيتحنث فيه - وهو التعبد - الليالي ذوات العدد.. حتى جاءه الحق وهو في غار حراء، فجاءه الملك فقال: اقرأ: فقلت: ما أنا بقارئ، قال: فأخذني فغطني حتى بلغ مني الجهد، ثم أرسلني فقال: اقرأ، فقلت: ما أنا بقارئ، فأخذني فغطني الثالثة، ثم أرسلني فقال: (اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ (١) خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ (٢) اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ (٣) الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (٤) عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ (٥)) فرجع بها رسول الله صلى الله عليه وسلم يرجف فؤاده، فدخل على خديجة بنت خويلد رضي الله عنها فقال: زملوني زملوني، فزملوه حتى ذهب عنه الروع، فقال لخديجة وأخبرها الخبر: «لقد خشيت على نفسي» فقالت خديجة: كلا والله ما يخزيك الله أبدا، إنك لتصل الرحم، وتحمل الكل، وتكسب المعدوم، وتقري الضيف، وتعين على نوائب الحق، فانطلقت به خديجة حتى أتت به ورقة بن نوفل ابن عم خديجة- وكان امرآ تنصر في الجاهلية، فقالت له خديجة: يا ابن عم! اسمع من ابن أخيك، فقال له ورقة: يا ابن أخي ماذا ترى؟ فأخبره رسول الله صلى الله عليه وسلم خبر ما رأى، فقال له ورقة: هذا الناموس الذي نزله الله على موسى، يا ليتني فيها جذعا، ليتني أكون حيا إذ يخرجك قومك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أو مخرجي هم؟ قال: نعم، لم يأت رجل قط بمثل ما جئت به إلا عودي، وإن يدركني يومك أنصرك نصرا مؤزرا، ثم لم ينشب ورقة أن توفي وفتر الوحي.

فهذه الواقعة تتضمن الفوائد الإعلامية الاتية:

التدرج النفسي والذهني للمرسل قبل الاتصال: بدأت مراحل الاتصال مع وحي السماء بصورة متدرجة، لثقل هذا الاتصال، ولأن طرفاه ليسا من جنس واحد (الملائكية- البشرية)، فكانت الصورة الاولى للوحي هي الرؤيا، فكان النبي المرسل صلى الله عليه وسلم لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح، واستمرت مدة الرؤيا الصادقة ستة أشهر، والفائدة الإعلامية من هذه المدة هي للتدرج في الاعداد الذهني والنفسي للمرسل، والابتداء بأيسر صور الاتصال بين المصدر والمرسل، للتخفيف والتمهيد والتدرج في التلقي العملي، ومن خلاله بدأ المرسل يستشعر ارتباطا خاصا بالمصدر في السماء.

اختبار الصدق والثبات قبل عرض الرسالة: أما اختبار الصدق: فقد طلب الوحي من المرسل القراءة (اقرأ): لتمييز الصادق من الدعي الذي يدعي علم ما لم يعلم أو يتقن، أو ليقيس به هذه الصفة ولا يقيس صفة بديلة أو مشابهة لها، فكان الجواب: (ما أنا بقارئ)، وأما اختبار الثبات: فكان باستعمال طريقة إعادة الاختبار ، في ظروف متشابهة قدر الامكان، وتراعى مدة اختبار الثبات علميا بحسب نوع الاختبار، فقد كرر الوحي طلب القراءة ثلاث مرات مع التعامل بشدة في إثر كل جواب يتضمن النفي، والغاية من ذلك اختبار ثبات المرسل على موقفه على الرغم من الشدة التي يعانيها بعد نفي القراءة، بقصد التوثق من دقة القياس والتقويم . واليوم خبراء مناهج البحث العلمي في علوم الاتصال وغيرها، يؤكدون على اخضاع أداة البحث من استبانة أو اختبار تحريري إلى خطوتين هما: الصدق والثبات قبل اعتمادها؛ لأن استقرار نتائج البحث ستعتمد كليا على هذه الأداة، والمراد بالصدق معرفة الدرجة التي يقيس بها الاختبار الشيء المراد قياسه من صفة أو غيرها، والمراد بالثبات أنه لو اعيد تطبيقه على نفس الأفراد فإنه يعطي نفس النتائج أو نتائج متقاربة مما يؤدي إلى الاستقرار في النتائج.

مراجعة أهل الاختصاص والتجرد لتفسير الحوادث الجديدة: إن الحدث من المواد الاساس للعملية الإعلامية الاخبارية، والقصة الاخبارية تقوم على وصف الحدث وتفسيره وتحليله، وحتى تكون هذه العملية متقنة لا بد من الرجوع إلى أهل الاختصاص والتجرد ليكون تحليلهم للمعلومات وتفسيرهم للنتائج مستندا إلى علم ومعرفة، ومقصدهم بيان الحقيقة

بتجرد وموضوعية، فمع اتباع الخبير لدين النصارى ونبيهم هو عيسى عليه السلام، إلا أنه أكد أنه الناموس الذي نزل على موسى عليه السلام، لعلمه أن اليهود تضمر عداوة لجبريل، وستنكره بعد ظهوره وبعثته، فأراد ترسيخه لديه منذ وقت مبكر، كما أقر اصطفاء محمد صلى الله عليه وسلم بالرسالة ولم يحسده عليها أو يؤثر نفسه عليه، كما تضمنت اجابات ورقة التأكيد على صدق الدعوة بشواهد من التاريخ والحاضر والمستقبل ، واستند التحليل على عمق الارتباط بالحوادث السابقة وعمق الرؤية المستقبلية لهذه الواقعة، أي ما قبل الحدث وما وراءه أو بعده بلغة الإعلاميين.

وزيادة في ثقة الخبير أو المحلل المختص بما توصل إليه: اعلانه عن استعداده التام للقيام بواجب نصرة المرسل ورسالته التي ستظهر في المستقبل، وهذا تحفيز للمرسل وتأكيد على صدق دعواه وإقرار لجدية الوحي واثبات واسطته بين المصدر والمرسل سابقا ولاحقا، وإخبار بالمهمة القادمة وبعض تحدياتها كالتهجير والايذاء والعداوة، والحاجة إلى النصرة.

الكلمات التحفيزية المشجعة: المرسل أحوج ما يكون إلى الكلمات المحفزة المشجعة في مرحلة الاختبار أو مبتدأ التكليف بوظيفة الإعلام والتبليغ، ولا سيما إن صدرت من شخصيات مقربة أو مختصة بل ومن طرف الاختبار نفسه، وكلها بقصد التشجيع والتثبيت والتأكيد. فحينما قال الرسول صلى الله عليه وسلم لزوجته خديجة: لقد خشيت على نفسي، فقالت خديجة: كلا، والله ما يخزيك الله أبدا، ثم ذكرت فضائله، وقالت له بعد أن ذهب عنه الروع: أبشر يا ابن عم، واثبت، فوالذي نفس خديجة بيده إني لأرجو أن تكون نبي هذه الأمة، فهذه كلمات تحمل معاني الجدية والعمق والثقة بالمصدر والمرسل: فقد اثبتت المصدر وعدله، وذكرت خصائص المرسل وفضائله التي تشفع له في دفع ما يخشاه، وأخيرا البشارة بالنبوة. كما جاءت كلمات ورقة بن نوفل لتعزز هذه المعاني: وإن يدركني يومك أنصرك نصرا مؤزرا، وفي رواية قال له مبشرا ومؤكدا: والذي نفسي بيده، إنك لنبي هذه الأمة، ولقد جاءك الناموس الأكبر الذي جاء موسى.

دلالات إعلامية في تحليل محتوى أول رسالة:

تحدثت الآيات التي تليت في الغراء عن أول أمر تكليفي صدر من المصدر سبحانه إلى المرسل الذي سيكلف فيما بعد بتبليغ الرسالة، وهو يتعلق بوسيلة إعلامية تعد من أقدم وسائل الإعلام بعد الاتصال الوجاهي هي القراءة، فالرسائل المقروءة هي التي تعتمد على حاسة البصر لتلقي المعلومة، وقد جاء التكليف بواسطة الاتصال الوجاهي. وعادة تكون الرسائل المقروءة في اللقاءات المباشرة الأولى أرسخ في تبليغ الرسالة وهي المعتمدة في دقة المعلومة ولا سيما غير المألوفة. كما ضمت هذه الآيات -الأولى في التنزيل- عناصر العملية الإعلامية الاتصالية، فقد حددت المصدر (باسم ربك)، وحددت المتلقي (الإنسان)، وحددت الوسيلة (القلم) الذي يعبر عن الوسائل المقروءة التي تستند إلى الكتابة، وأما الرسالة فتمثل بيان حقيقة ربوبية المصدر سبحانه في الخلق والعلم الوهبي، والتكليف بالقراءة لأجل العلم والمعرفة. ولم تذكر هذه الآيات الاستجابة والتأثير لسببين: افتتاحها بأمر تكليفي غايته الإعلام واختبار المرسل، وليس التكليف لأنه لا يملك أداته والقدرة عليه آنذاك، وإنّ المقصد من الخطاب التمهيدي تهيئة المتلقي لأمر سيأتي بعد حين، وعادة تكون هذه التهيئة نفسية وشعورية لا تكليف عملي فيها.

لغتـي

شعر: د. عامر خليل الجرّاح

تبكـي فأسـألها: ومـن أبـكاكِ؟!
يـا محـض أعمـار القلـوب ونورَهـا
تلـك الخـدود السـمر أيـن نَضارهـا؟
أمْ أيـن مـوج ظفـائرٍ وجـدائلٍ
يـا أمَّ قافـيةِ الجمـالِ وشـعرهِ
وأتـاكِ نابـغةُ القصـيدِ مـردداً
يـا طيـفَ أصـواتٍ تحـوم بفكرنـا
عـودي إلـى أرواحنـا تحـيا إذًا
يـا أنـتِ رَجـعَ الحـبّ بيـن صدورنـا
بعـضَ الحنيـن فـإنّ غربتنـا غـدتْ
يـا لحـنَ أغنيـة الغريـب غريبةً
قولـي متـى ألقـاكِ فـي ليـل السّـرى؟
وأراكِ كالحلـم الجميـل فراشـةً
ومدينـةً ضـاء الصّبـاح دروبهـا
لغتـي أيـا وطنـي الجريـح سـلامةً
كرمـى لعينـكِ لا أرى مـن دمعـةٍ

يـا حلـوة العيـنين أيـنَ بهـاكِ؟
تشتـاقُكِ الأيـام أنْ تلقـاكِ
أيـن ابتسـامٌ مـا يفـارق فـاكِ؟
هامـت بهـا الأرواح؟ أيـن نـداكِ؟
إنّ امـرأ القيـس الضّليـل أتـاكِ
يـا دارَ ميـةَ هـل عفـتْ ذكـراكِ
وتجـوب أكـوان الخيـال رؤاكِ
وتطـوف نجمًـا فـي مـدى الأفـلاكِ
بعـضَ الحنـان فنحـن مـن فتـلاكِ
وطـنًا وسلـوانا بـأنْ نحـياكِ
يـا زهـرةً فـي معـرك الأشـواكِ
نمشـي ونحـو الفجـر أيـن يـداكِ؟
وحمـامةً نقـرتْ علـى شـباكي
عشـقًا ومـا انبلـج الضّحـى لـولاكِ
قومـي انهضـي يـا حلوتـي عافـاكِ
عينـاكِ سـرٌّ نهوضنـا عينـاكِ...

أضواء على إنجازات اللجنة الإستشارية الموحدة خلال العام المنصرم

العاني: نطمح الارتقاء بمنصة أُريد إلى أعلى درجات التميز

لا شك أن جائحة كورونا، غيّرت أنماط حياة البشر، ومنها التحول الإجباري إلى النشاط الرقمي الإفتراضي الذي عم أرجاء العالم، حيث يعد هذا التعليم واحد من الآثار الأيجابية للجائحة في المجتمع، إذ أسهمت منصة أُريد خلال العام المنصرم في خدمة الباحثين والأكاديمين والطلبة ومختلف شرائح المجتمع الأخرى في إقامة المحاضرات العلمية التثقيفية في مختلف العلوم، وكان للجنة الاستشارية العليا في المنصة التي تعد أحد الاعمدة الاساسية لنشاطات وفعاليات دور فاعل وكبير في نجاح الكبير من النشاطات والندوات العلمية، ويقول رئيس اللجنة أ.د سلوان كمال جميل العاني: «إن أعضاء اللجنة كان لهم دور فعال ومتميز خلال عملهم الدؤوب طوال العام الذي انعكس على انجازات المنصة ودورها الريادي في نشر ثقافة البحث العلمي بين الناطقين بالعربية، والارتقاء بالمنصة إلى أعلى درجات الابداع والتميز»، مشيراً إلى أنَّ «اللجنة أسهمت في الكثير من الأعمال والنشاطات العلمية منذ تأسيسها وحتى الآن، إضافة إلى أنها قدمت الكثير من المقترحات التي أسهمت في النهوض بواقع المنصة التي تسعى لخدمة الباحثين والأكاديمين والطلبة ومختلف شرائح المجتمع الأخرى». وفيما يأتي نص الحوار :

• ما دور اللجنة الاستشارية الموحدة في المنصة ؟

استحدثت اللجنة في العام ٢٠١٩ بحسب نظام منصة العام، وتتألف من الشخصيات التواصلية العلمية في المنصة ممن حصلوا على وسام باحث مبادر، ومن الباحثين، وأعضاء هيئة التدريس الفاعلين في جامعاتهم والمؤسسات البحثية، إذ يبلغ عدد أعضاء اللجنة نحو (٥١) عضوا من بلدان العراق ومصر والسعودية وعمان والجزائر وفلسطين والمغرب والأردن والامارات والسودان واليمن وليبيا وماليزيا وسوريا. وبلغ عدد أعضاء اللجنة ممن يحملون لقب الاستاذية ١٥، ومن هم بلقب أستاذ مشارك ٨، ولقب أستاذ مساعد ٨، إضافة إلى ٢٠ عضواً بتخصصات مختلفة.

• هل كان للجائحة أثر في تغيير انماط الحياة والتحول الى النشاط الرقمي؟

مما لا شك فيه، فإن جائحة كورونا (كوفيد -١٩) غيّرت أنماط حياة البشر، ومنها التحول الاجباري إلى النشاط الرقمي الأفتراضي الذي عم أرجاء العالم، حيث يعد هذا التعليم أحد الآثار الأيجابية لجائحة كورونا في المجتمع. وأسهمت المنصة خلال العام المنصرم في خدمة الباحثين والأكاديمين والطلبة ومختلف شرائح المجتمع الأخرى في اقامة المحاضرات العلمية التثقيفية في مختلف العلوم، حيث كانت أُريد سباقة في إقامة فعاليات علمية أفتراضية خلال كورونا ومنها المحفل الدولي العلمي السادس الذي تضمن ٧ مؤتمرات في تخصصات مختلفة، فضلا عن ٣٠ محاضرة ودورة وندوة أقيمت على هامش المحفل، فقد كانت خطوة جريئة وتكللت بالنجاح الكبير بفضل الله تعالى ومن بعده إدارة المنصة ومشاركة الباحثين من عدة جامعات، وشخصيات قيادية في التعليم والتعليم العالي.

• ما أبرز نشاطات اللجنة خلال المدة الماضية؟

شارك أعضاء اللجنة الإستشارية الموحدة في جميع أنشطة وفعاليات المنصة التي تتطلب التنسيق مع المؤسسات الاكاديمية والبحثية في الدول التي يعملون وكانت هناك مشاركة كبرى في فعاليات المحفل العلمي الدولي السادس المنعقد (عن بُعد) خلال المدة ما بين ١٨-٢٢ أبريل/ نيسان، وفعاليات المحفل العلمي الدولي السابع المنعقد (عن بُعد) في المدة ما بين ١١ - ١٥ نوفمبر بالتعاون بين جامعة السلطان زين العابدين - ماليزيا والجامعة العراقية - العراق وجامعة العربي التبسي - الجزائر مع منصة أُريد للعلماء والخبراء والباحثين الناطقين بالعربية، وكان مهام اللجنة إما رئاسة أحد المؤتمرات العلمية، أو إلقاء بحث أو الحضور أو متحدث رئيس أوإلقاء كلمة أو رئاسة جلسة بحثية، وكذلك العمل في اللجان التحضيرية والتنظيمية للمحفل إضافة الى اخضاع البحوث المشاركة في مؤتمرات المحفل الدولي للتحكيم والنشر في مجلات أُريد الدولية المحكمة و مراجعة وتصويب الملخصات المشاركة في المحفل الدولي، والتدقيق اللغوي والعلمي والإشراف على كتاب ملخصات ابحاث المحفل العلمي الدولي.

• هل لأعضاء اللجنة دور أو مشاركة في توقيع مذكرات التعاون العلمي مع الجامعات؟

تضم اللجنة في عضويتها أ.د محمد عاشور الكثيري رئيس جامعة سيئون بالجمهورية اليمنية، وأ.د أبكر عبد البنات آدم ابراهيم مدير جامعة القرآن الكريم وتأصيل العلوم بجمهورية السودان اللذان ساهما بتوقيع مذكرات تفاهم مع منصة أُريد، وإبراز هذه المذكرات في إعلام الجامعة المختلفة، وإبراز علاقة المنصة بالجامعة في صحيفة آفاق الجامعة التى ستصدر مع حفل التخرج بالجامعة، ولهم دور رئيس في استقطاب أعضاء هيئة التدريس والباحثين للمنصة، وكذلك المساهمة في تأهيل ثلاثة من أعضاء الهيئة التدريسية في جامعة سيئون وحصولهم على شهادات تأهيلية لتدريس اللغة العربية الناطقين بغيرها، والتنسيق في عقد مؤتمرات علمية متخصصة بالتعاون مع منصة أُريد مثل مؤتمر الصحة النفسية التابعة لوزارة الصحة الفلسطينية المنعقد بتاريخ ٢١ نوفمبر الذي كان بعنوان الصحة النفسية عن بعد في ظل جائحة كورونا، كان الهدف منه الترويج والتعريف بالمنصة وزيادة الإنتساب إليها، وتوسيع دائرة العلاقات مع الوزارات المختلفة، وعقد ندوة (لآفاق البحث العلمي والتعاون بين الجامعات) بالتعاون بين قسم علوم الحياة في كلية العلوم ومنصة أُريد، والمؤتمر العلمي الدولي السادس للاعلام «الإعلام والامن المجتمعي- رؤية واقعية واستشرافية» الذي عقده مركز البصيرة بالتعاون مع منصة أُريد في اربيل للمدة من ٦-٧ شباط / فبراير.

• هل شاركت اللجنة في اعمال اخرى؟

ساهمت اللجنة في تحكيم الأعمال والأبحاث المقدمة لمُسابقة منصة «أُريد» لصناعة محتوًى علميٍّ هادفٍ في شهر رمضان ١٤٤١هجرية، التي وصل عددها الى ٢٥ عمل علمي وبحثي، وحصلت د. هند حسين عبيد / عضوة اللجنة على المركز الأول عن بحثها العلمي الذي شاركت فيه، و أ.د خالد عبد القادر منصور التومي / عضو اللجنة حصل على المركز الثاني لافضل محتوى تفاعلي في مواقع التواصل الاجتماعي، والبعض الاخر كانت ابحاثهم من ضمن البحوث المميزة، وكذلك مشاركة أ.د طه الزيدي في رئاسة لجنة تحكيم مسابقة ملتقى العلماء لنصرة خاتم الانبياء، كما اقدمت اللجنة على كتابة بعض منشورات المنصة مثل صناعة الهوية العلمية للعلماء والخبراء والباحثين، وموسوعة الكفاءات العلمية العربية، وصناعة المحافل العلمية، وموسوعة الشخصيات العلمية التواصلية في المنصة، ورئاسة تحرير مجلات أُريد الدولية من قبل الاعضاء أ.د عبد الرازق مختار، و أ.د سعاد الطائي و أ.د سعد سلمان المشهداني، ود. مريم قيس مدير تحرير، ورئيس اللجنة الاستشارية العليا، واصدار عددين لكل مجلة وعدد اضافي خاص لأبحاث فايروس كورونا (كوفيد - ١٩). وكذلك المساهمة في نشر وتحكيم أبحاث علمية وانسانية حيث حكّم الأبحاث أ.د طه الزيدي، وأ.د خالد عبد القادر منصور التومي، و أ.د سعد سلمان المشهداني، وأ.د سحر خليفة جاسم، ود. فاطمة محمد البدراني، ود. فتحية بنت السيد أحمد بديري، ود.عصام عبد ربه ومحمد مشاحيت، ود. ابتسام حلالي للنشر في مجلة أُريد الدولية للعلوم الانسانية والاجتماعية، إضافة إلى التدقيق اللغوي في أبحاث مجلات أُريد المحكمة من قبل د. اميرة زبير سمبس / نائب رئيس اللجنة الاستشارية العليا لرئاسة قسم التدقيق اللغوي باللغة العربية،و د. منى أحمد الشاوي للتدقيق اللغوي باللغة الانجليزية وحصول الاعضاء على عشرات كتب شكر وتقدير من إدارة المنصة والمؤسسات الاكاديمية والبحثية، والمساهمة في نشر نشاطات المنصة والترويج لها عبر العلاقات العامة ووسائل الاعلام، ومواقع التواصل الرقمي في عدة دول (فلسطين والجزائر وليبيا...)، وعلى الصفحات الشخصية في منصة الـ Linkedin، إضافة للترويج لفعاليات المنصة في كافة مجاميع الواتس أب وحث الباحثين على المشاركة فيها.

• هل تم استحداث نظام تعليمي تابع للمنصة ؟

كان للجنة دور في الرد على استفسارات الأعضاء في كل ما يخص سواء الانتساب للمنصة أوالمشاركات في الأنشطة أو خدمات المنصة، حيث جرى تسجيل من خلال الصفحات الشخصية مئات الباحثين الجدد في المنصة من دول عربية واجنبية واستحداث نظام فعال للتعليم الألكتروني تابع للمنصة بإشراف أ. معد الحاكم- عضو اللجنة الاستشارية العليا حيث عقد ١١ اسبوعاً علمياً، و٣٥ محاضرة منوعة من قبل متحدثين مختصين و ادارة عضوات اللجنة د. هند حسين عبيد للجنة التنسيقية في العراق و أ.أسماء الغراب للجنة في فلسطين، والقاء كلمات في المؤتمرات، والاحتفالات السنوية لانطلاق منصة أُريد في ٢٥ ابريل والتعريف بها وبخدماتها المختلفة فضلا عن استحداث قسم النشر العلمي الالكتروني في المنصة برئاسة د. ياسر الطرشاني وعقد ١٢ ندوة شهرية بالإضافة لتنظيم احتفالية بمناسبة اليوم العالمي للغة العربية بتاريخ ١٨ كانون أول / ديسمبر، تضمنت مشاركة عدد من اعضاء اللجنة وشخصيات علمية بارزة كمحاضرين، والقاء كلمات افتتاحية من قبل المديرالتنفيذي ومؤسس منصة أُريد، ورئيس اللجنة الإستشارية العليا، ورئيس هيئة تحرير مجلة أُريد الدولية للعلوم والتكنولوجيا، ومشرف قسم النشر العلمي الالكتروني، ورئاسة جلسات علمية، كما اطلق مسابقة شهرية لاختيار أفضل المدونات العلمية التي فاز بها ٢١ باحثا وعضو اللجنة الاستشارية، حيث حصل أ.د طه الزيدي على المرتبة الاولى وأ.د سعاد الطائي بالمرتبة الثانية في مسابقة افضل مدونة، وقد بلغ عدد الباحثين الذين كتبوا في صفحاتهم بمدونة عالم حتى نهاية عام ٢٠٢٠ أكثر من ٨٦٠ باحثا، و عدد المدونات العلمية بالمنصة وصلت إلى أكثر من ٦٥٠٠مدونة علمية في مختلف التخصصات الشرعية واللغوية والتربوية والاجتماعية والإدارية والطبية والهندسية والتقنية..، وقام القسم بتهنئة الباحثين الذين حصلوا على درجات علمية في عام ٢٠٢٠ (الأستاذية - أستاذ مشارك - أستاذ مساعد- دكتوراه- ماجستير) وقد بلغ عددهم ٧٣ باحثا من أعضاء منصة أُريد.

• ما الالقاب او الاوسمة التي حصل عليها اعضاء اللجنة خلال المرحلة الحالية؟

- لقد حصل عدد من الأعضاء على وسام مستشار، وسام محكم، وسام ناشط في فعاليات منصة أُريد لعام ٢٠٢٠م، وسام ناشر متميز، وسام مُحكم، وسام «مشروع عالم» وأوسمة اخرى، واستمرار العمل في تسجيل وتوجيه الدعوة للباحثين للانتساب إلى المنصة من البلدان العربية الشقيقة والبلدان المقيمين فيها والدول الاسلامية وكذلك المواظبة على حضور الاجتماعات الدورية للجنة ومناقشة نشاطات المنصة وعملنا على تطوير اللوائح التنظيمية للمنصة وتكليف لجنة برئاسة أ.د طه أحمد الزيدي وعضوية أ.د ابكر عبد البنات آدم ابراهيم، أ.د سعيد الظفيري لاعادة صياغة النظام الداخلي لعمل اللجنة الاستشارية العليا والموحدة وإقامة ورش تعريفية بالمنصة، وإلقاء محاضرات للباحثين الشباب والرواد في جامعات ودول عدة.. تناولت تأسيس المنصة، وأهدافها، والنظام الإداري فيها، والمؤتمرات والمحافل العلمية الدولية، والورش، والندوات، والملتقيات، ومجلاتها المحكمة، والاتفاقيات العلمية للمنصة، والموسوعة العلمية وعقد ورشة طبية عن (الأمراض الجلدية.. أسرار وخفايا.. الأعراض، التشخيص، العلاج)، بالتعاون مع د. صبيح عباس المشهداني/ كلية الطب بجامعة بغداد، التي تعد بمثابة عيادة الكترونية و لازالت تقدم الخدمات لمن يطلبها حتى تاريخه.

• هل كان لأعضاء اللجنة دور بعد استحداث مجلة صدى المنصة الدورية؟

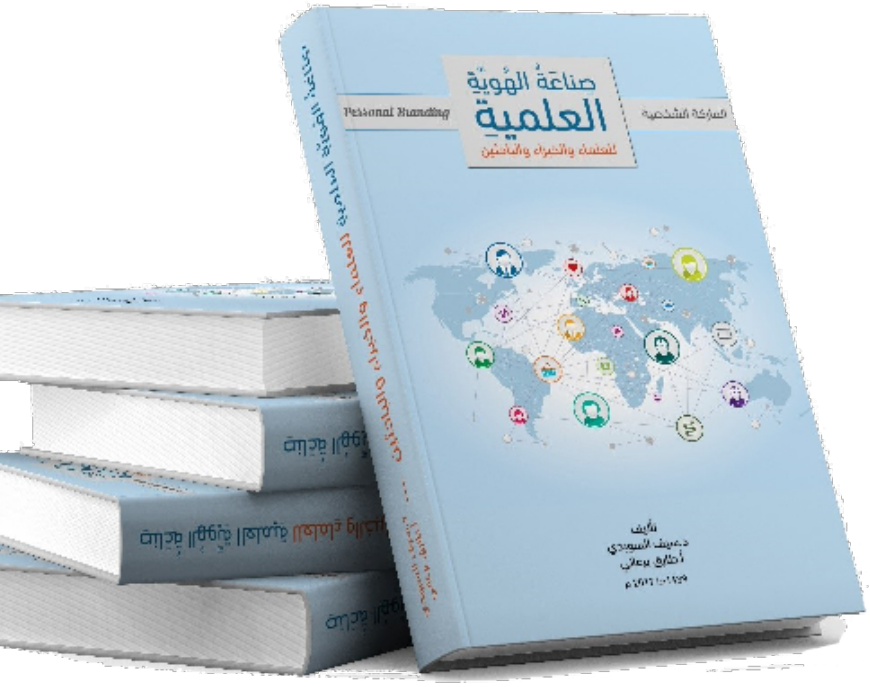
بالطبع كان لاعضاء اللجنة دور كبير في اعداد المجلة الدورية التي صدر عنها ٧ اعداد دورية، اذ يرأس مجلس الإدارة وهيئة تحرير فيها د. سيف السويدي / المدير التنفيذي للمنصة، ومدير التحرير د. جمال عبد ناموس/ عضو اللجنة الاستشارية الموحدة، وأجرت اللجنة لقاءات اعلامية عن المنصة ونشر مقالات الى جانب نشر مساهمات علمية وفكرية في المجلة ومجلات وصحف عربية اخرى وكذلك اجراء حوار وتسجيل فيديوي مع رئيس واعضاء اللجنة الاستشارية العليا والموحدة في لقاء « عالم فوق المنصة». والمساهمة في تصميم وتنفيذ بروتوكول تنفيذي لنظام عليم ونظام النشر الالكتروني والمشاركة ضمن مركز خبرة لخدمة الباحثين، وإنجاز عدد من الخدمات والمشاريع التي تم طلبها من قبل باحثين في المنصة. وحضور اجتماع رؤساء التحرير لمجلات أُريد الدولية لتطوير نظام ادارة المجلات في منصة أُريد وتقديم الدعم المادي لفعاليات ومسابقات المنصة والاعداد والاشراف على النسخة الجديدة لنشيد المنصة لهذا العام من قبل د. أميرة زبير سمبس / نائب رئيس اللجنة الاستشارية العليا، إضافة إلى المشاركة في إدارة تحرير مجلات أُريد الدولية المحّكمة، ومجلة صدى أُريد، والمشاركة في الدورات والندوات والورش التدريبية للمنصة وسداد رسوم شهاداتها دعماً لاستدامة المنصة.

• ما المقترحات العلمية التي قدمتها اللجنة بشأن البحوث؟

إن اللجنة سباقة في تقديم المقترحات العلمية، أبرزها كانت اقتراح تأسيس المجموعات البحثية في منصة أُريد،وتقديم عروض في ندوة التعاون مع الجامعات عن استحداث مجموعة بحثية في منصة أُريد بتخصصات الفيزياء والليزر من قبل رئيس اللجنة الإستشارية، د. ناصر الراوي في ١٣ تشرين الثاني / نوفمبر. والتنظيم والتنسيق لأعداد فيديوات تثقيفية وتوعوية عن تأسيس المنصة وخدماتها ومشاريعها ونشاطاتها التعريف باعضاء اللجنة الأستشارية التي تُبث في بداية الفعاليات التي تقيمها المنصة، وعن جائحة كورونا تحت عنوان (فايروس كورونا المستجد)، بالتعاون مع أعضاء هيئة التدريس المختصين في جامعة بغداد، وإجراء لقاءات مع رؤساء جامعات وشخصيات علمية في جامعات مرموقة للتنسيق والتعاون في البرامج التعليمية والبحثية مع منصة أُريد. لذلك تعد اللجنة أحد الأعمدة الأساسية لنشاطات وفعاليات منصة أُريد وتستحق الشكر لأعضائها والتقدير للاعضاء المميزين فيها لعملهم الدؤوب طوال العام مما انعكس على انجازات المنصة ودورها الريادي في نشر ثقافة البحث البحث العلمي بين الباحثين الناطقين بالعربية، والارتقاء بالمنصة إلى أعلى درجات التميز.

صناعةُ الهوية العلمية للعلماء والخبراء والباحثين

تأليف : د.سيف السويدي ـــــ أ.طارق برغاني



يعد هذا الكتاب واحدا من أهم المؤلفات العلمية التي تقدم خريطة طريق متكاملة للعلماء والخبراء والباحثين الناطقين بالعربية أينما كانوا في كيفية تسويق منتجهم العلمي، وجعلهم يحتلون المكانة التي يستحقونها بين أقرانهم في مختلف أرجاء المعمورة، لا سيما وان ما يقدمونه يشكل مكسبا علميا كبيرا في مختلف المجالات العلمية الانسانية والتطبيقية .. مجلة « صدى أُريد » وحرصا منها في إتاحة هذا الكتاب للجميع ستقدمه على أجزاء، وهي تقدم شكرها وثنائها لمؤلفي الكتاب د.سيف السويدي و أ. طارق برغاتي على موافقتهما على نشره من باب (زكاة العلم نشره) نسأل الله أن يجعل هذا العمل في ميزان حسناتهم .

الإصرار والتحدي

من الطبيعي أن يواجه الشخص مجموعة من العراقيل، وأن يفشل في عدد من المحطات، لكن الناجح هو الذي يتخذ من هذه العراقيل تحديا، ويحول مواقف الفشل تلك إلى بدايات للنجاح، فالتعلم من الخطأ صار إطارا نظريا في التعليم الحديث، بل أصبح دافعا نحو الإصرار على إثبات الذات، فكم من موقف قد يتعرض فيه الشخص بنوع من الإحراج أمام الناس بسبب تقدير خاطئ أو رد متسرع أو هفوة في الكلام...فيتوارى عن الأنظار ويصاب بالإحباط ويسيطر عليه اليأس. لكن الشخص المتميز هو الذي لا يترك لهذه المواقف مجالا للتأثير السلبي في مساره نحو التفوق، بل إن إدراكه واقتناعه أن كل شخص معرض للخطأ وأن طريق النجاح ليست مفروشة بالورود، وأن التميز يحتاج إلى صبر وتضحية وإصرار. كل هذه القناعات توجهه في المسار الصحيح وتكسبه طاقة من أجل الصمود والتحدي من أجل الرفع من مستواه، واكتساب مهارات جديدة وإبراز قدرات أعلى في مواقف مستقبلية، «ليس هناك شيفرة جينية داخلك تحدد من ستكون، وإنما أنت المفكر الذي تحدد من ستكون، فأسلوب تصرفك هو من ستصبح...وعندما تتمثل الشخصية التي تريد أن تلعبها فستحصل على الطاقة والإلهام...» .

التواصل

يتضمن التواصل مجموعة من المقومات والعناصر والشروط التي يجب توافرها في الباحث حتى يضمن تفاهما واتصالا دائما وفعالا مع جمهوره سواء على الواقع أم في العالم الافتراضي.

«..نجاحك في الحياة يعتمد على ترك انطباع إيجابي و فوري لدى الآخرين (حتى عندما يكونوا مشغولي أو مشتتي التركيز) عليك التواصل معهم بقوة وأن تكون مقنعا وقادرا على طبع صورتك في الأذهان...» .

كما أن اكتساب الباحث تقنيات التواصل الفعال يدخل في أساسيات القدرة في التأثير على الناس وكسب ثقتهم واهتمامهم، لذلك فإن هذا العلم يعدُّ مجالا خصبا للأخذ منه والاستعانة بمبادئه ونظرياته في تعزيز بناء العلامة (الماركة) الشخصية، نظرا لارتباطه الوثيق بجميع عناصرها ولتكامله مع باقي المجالات الأخرى التي تدعم نفس الهدف، علم النفس، علم الاجتماع، التنمية الذاتية، التسويق والإدارة، الإعلام والدعاية وغيرها...

يُعرف التواصل على أنه «سلوك أفضل السبل والوسائل لنقل المعلومات والمعاني والأحاسيس والآراء إلى أشخاص آخرين، والتأثير في أفكارهم وإقناعهم بما تريد سواء كان ذلك بطريقة لغوية أو غير لغوية» .

انتشار التقنيات الحديثة

تعيش المجتمعات في القرن الحادي والعشرين في ظل ثورة علمية ومعلوماتية كبيرة. وقد أثرت تلك الثورة العلمية والمعلوماتية في جميع أوجه الحياة، حتى أصبحت السرعة والكفاءة هما السمة المسيطرة على إيقاع العصر.

ويُعد الإنترنت أحد أبرز أوجه الثورة المعلوماتية التي أسهمت في نقلة نوعية في شتى مناحي الحياة .

وقد ساعد التطور المتسارع في استخدام التقنيات الحديثة والولوج إلى شبكة الإنترنت في تطوير عملية البحث العلمي والوصول إلى المعلومة واختصار المسافة، وتوفير الجهد وربح الوقت.

وكلها ميزة مفيدة تخدم الباحث الأكاديمي في تقوية حضوره ودعم تواجده على الشبكة.

وإن الكم الهائل لمواقع الإنترنت الذي يتجاوز ٥٠ مليون موقع لدليلٌ على فائدة هذه التقنية وأهميتها في توصيل المعلومات، وسهولة الوصول إليها من شتى أقطار العالم، في أقصر وقت يمضيه الإنسان عبر التاريخ في البحث عن المعلومات الجديدة والبعيدة عن موقع الباحث .

حسن اغتنام الفرص

الفرصة قد تتاح مرة واحدة ولا تعود، حتى إذا ضاعت وأدرك الشخص قيمتها فيما بعد، تملكه الندم والحسرة وأصابه اليأس والخذلان، «الفرصة هي ذهب الحياة، وهي كل ما تحتاجه... فهي الحقل الخصب الذي تنمو فيه كشخص، والفرص مثلها كمثل تلك الجزئيات الكمية دون الذرية التي لا تبرز إلى الوجود إلا حينما يراها ملاحظ ، ولهذا فإن فرصتك ستتضاعف لو أنك اخترت أن تراها» .

والفرصة تقتضي النظر بعين الحكمة والبصيرة وتقدير الفائدة منها بميزان الربح والخسارة، وبحساب احتمالات الإصابة والخطأ قبل الإقدام عليها ومن التوجيهات اللازم العلم بها في هذا الباب:

- سرعة البديهة في دراسة الفرصة وتحليلها والحكمة في أخذ القرار المناسب.
- التحلي بالمبادرة والتغلب على التردد والتخوف والتسويف.
- أخذ المشورة من أهل التجربة والتخصص.
- الشجاعة والحزم مع وضع احتمال المخاطرة في الحسبان.
- التفاؤل بالنجاح مع تغليب احتمال الربح على احتمال الخسارة.
- العزم على إحداث التغيير والخروج من النمطية والرتابة في الحياة.

شبكات التواصل

وتشمل جميع المنصات والمواقع والمدونات والخدمات والبرامج والتطبيقات المتاحة على شبكة الأنترنت، بهدف التواصل وتبادل المعلومات، ونشر الأخبار والمستجدات وتحميل الكتب والوثائق والبحوث والدراسات، وتقديم عروض العمل والمشاريع وتطوير المهارات والقدرات وتعزيز الظهور وتقوية التواجد على الشبكة وبناء شبكة علاقات مع أشخاص...والعديد من الوظائف والاستخدامات الأخرى التي يمكن للشخص الاستفادة منها وتوظيفها في الاتجاه الصحيح الذي يخدم خطته ويحقق أهدافه.

«وقد أدى التسارع الكبير في تطور استخدامات (الحواسيب ، المعدات الالكترونية) إلى زيادة قدرات الأجهزة، وربطها بعضها مع بعض لتكوّن شبكة واسعة (الأنترنت)، يمكن من خلالها تبادل الملفات والتقارير، والبرامج والتطبيقات، والبيانات والمعلومات. كما يمكن أيضا من خلالها التواصل الحر، بصنفيه المتزامن وغير المتزامن، الذي ساعد في إلغاء الفوارق المكانية والزمانية، أو تقليصها على حد سواء» .

مع كل هذه الفوائد والخدمات الفعالة يستطيع كل مستخدم طموح ولديه الرغبة والإرادة أن يوظفها في بناء ماركته الشخصية.

« إن تطوير وإدارة وجودك على الإنترنت يجب أن يكون جزءا هاما من استراتيجيتك الخاصة لبناء علامتك الشخصية. إذا كنت تريد أن تطّلع عما يبحث عنه الآخرون بخصوصك وما يرغبون معرفته عنك ما عليك إلا أن تضع اسمك على محرك البحث غوغل من وقت لآخر.

يمكنك أيضا محاولة البحث عن الكلمات الرئيسية ذات الصلة بالأعمال والبحوث الخاصة بك على المواقع الهامة مثل غوغل وقواعد البيانات الأكاديمية...» .

سيأتي تفصيل الحديث حول دور شبكات التواصل الاجتماعي في بناء الماركة الشخصية في الفصول القادمة.

تعلم المزيد والجديد

وهو سبيل لتطوير الذات وتنمية المهارات وتقوية القدرات وتوسيع المعارف والكفايات، فكلما تعلّم الشخص أكثر كلما كان أكثر تأثيرا، وأرقى تفكيرا، وأحكم تدبيرا، وأسرع في تقدير الأمور، وأنجح في حل المشكلات، وحظي باحترام العامة وبتقدير الخاصة، وسلك مسالك العظماء وارتقى في مدارج الفضلاء.

فالعلم المستمر مفتاح النجاح وسر الفلاح، وهو باب الحكمة، وعين العقل، وروح البصيرة.

فلا يجحد فضله إلا جاهل ولا ينكر قيمته إلا غافل، فكم من شخص استطاع بلوغ المجد بشرف العلم وكم من فرد تمكن من تحصيل المكانة والقدر بفضل العلم.

مهارات الحوار والإقناع

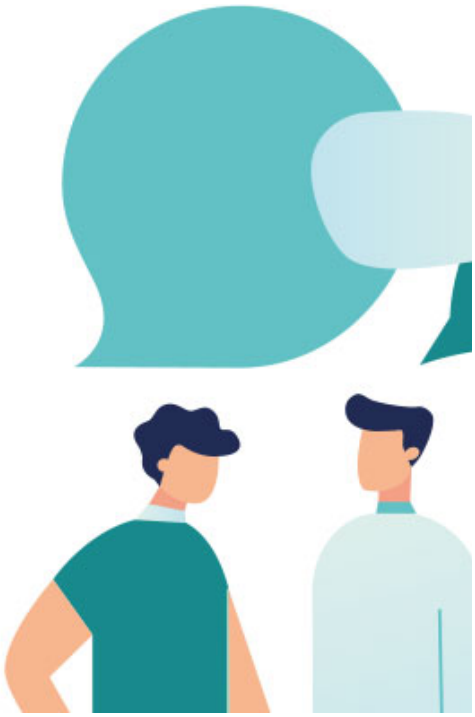
تعدُّ هذه المهارات جزءا لا يتجزأ من البنية التواصلية العامة كما تدخل ضمن تقنيات وأساليب الإلقاء والتأثير على الجمهور، وتحتاج من الباحث إلى تنمية مجموعة من القدرات من قبيل:

إبداء الاهتمام وحسن الإنصات أثناء حديث المُحاور، «... لقد أصبح المستمعون الجيدون عملة نادرة هذه الأيام وعلى الرغم من إمكانية اكتساب المرء للمهارات، فإن وضعها محل التطبيق الفعلي على أرض الواقع يشكل تحديا حقيقيا، إلا أن الثمار الهائلة التي ستجنيها من ورائها تستحق العناء...» .

القوة في الإقناع بالحجج والبراهين، «...فكر في جميع الزعماء التاريخيين العظماء، لقد كانت تجمعهم صفة واحدة مشتركة من «جانكيز خان» إلى «غاندي» ألا وهي القدرة على جعل الآخرين يسيرون في ركابهم وأن يتبعوهم، قد لا تطمح في التمتع بهذا القدر من التأثير العالمي، لكنك في حاجة بالتأكيد لأن تتمتع بنفس هذا النوع من التأثير على العالم الذي تتحرك بين جنباته، إنك حتما قادر على أن تفعل ذلك وحدك ولكنك بحاجة إلى إقناع الآخرين بالسير على هُداك» .

مواجهة الجمهور، «اعمل على جمع معلومات عن الجمهور مع مُراعاة التالي: لا تشكل انطباعا مسبقا عن الجمهور... لا يوجد جمهوران متشابهان لذلك عدل خطبتك حسب الجمهور...شكل حديثك حسب جمهورك... إذا كان جمهورك مخالفا لرأيك فحدد مدى اختلافهم وابدأ بنقاط الاتفاق...اعرف ما الذي يضايق الجمهور وعالجه بحذر...راع جمهورك في الأمثلة التي ستعرضها (محاضرة للأشخاص المهتمين بالتدريب ستختلف في أمثلتها إذا ألقيت على أشخاص اهتماماتهم مالية...» .

المرونة في التعاطي مع ردود الأفعال ووقائع المواقف، «إذا ما أخطأ محدثك، فحاول أن تفرق بين الخطأ والشخص المخطئ، هاجم الخطأ ولا تهاجم المخطئ...بعد أن ينتهي محدثك من حديثه، لخص كلامه بصياغته الشخصية، واعده عليه...كن شخصا إيجابيا إذا ما كان هناك مشكلة، فابحث عن الحل، إذا ما تحدث الآخرين عن العقبات تحدث أنت عن الإيجابيات...» .



الوضوح في الشرح وفي إيصال الرسالة، « استخدام الكلمات ذات المعنى الواضح المحدد، تأكيد المعنى بكلمات أخرى، فالتكرار قد يساعد على الوضوح بالإضافة إلى تأكيد المعنى ...، تقديم الأمثلة التي توضح المعنى للمرسل، استخدام المقارنات التي تساعد على الوضوح فالأشياء تتميز بأضدادها، استخدام النقاط فهذا يساعد على سرعة الفهم والإلمام بمحتويات الرسالة كما يساعد على تذكر عناصر الرسالة» .

الفصاحة والبيان في الخطاب، «انتقاء الكلمات البليغة المؤثرة له أبلغ الأثر في إيصال المعاني للمُستقبِل...الوضوح والبيان في الكلام من أهم أسباب تفاعل الطرف الآخر مع الكلام...الإلمام بمصطلحات الموضوع الذي تتحدث فيه له دور كبير في قبول رسالتك واحترام حديثك وبخاصة من قبل المتخصصين...» .

ضبط نبرة ومستوى الصوت حسب المواقف وحال المستقبل، «...نبرات الصوت وتفاعلها مع معاني الكلمات من أهم الوسائل في إيصال الرسالة إلى الآخرين... ثم حدد الزمن المناسب الذي تريد أن تتحدث فيه، إذ قد يكون سوء اختيار الوقت سببا في عدم قبول الآخر لكلامك، واعلم أن لكل مقام مقالا ولكل حال أسلوبا يختلف عن أسلوب حال آخر...» .

يتبع...

صناعة المنصات الرقمية

د. سيف السويدي

المحاضرة مقدمة باللغة العربية

محاور الدورة

- المنصات الإلكترونية تعريفها وأقسامها
- التأثير الشبكي ميزاته وفوائده
- خاصية التعلم الذاتي للمنصات
- الاقتصاد الرقمي

الأربعاء 2021/1/27
الخميس 2021/1/28
الجمعة 2021/1/29

08:00 - 10:00 مساء
(بتوقيت مكة المكرمة)

شهادة من منصة أريد العلمية

للتسجيل في الدورة عبر الرابط: go.arid.my/400